

## I. MŰISMERET

### 1. Szerzők – művek – műfajok

Egészítse ki a táblázatot a hiányzó adatokkal!  
(Csak teljes, hibátlan sor kap pontot.)

A szereplő neve	A szerző neve	A mű címe	A keletkezés kora évtizedes pontossággal	A mű műfaja
Olej Tamás				
Serpentina				
Balga				
Harangláb, a fondor lelkületű egyházi				
Rosencrantz és Guildenstern				
Anzelm úr				
Childe Harold				
Delimán				
Dulcinea				
Hippia Cluvia				

Elérhető pontszám	10
Elért pontszám	

### 2. Irodalmi földrajz

Nevezze meg az alábbi sziget-motívumok irodalmi szöveghelyét!  
(Csak hibátlan sor kaphat pontot.)

Sziget	Szerző	A mű címe
Senki szigete		
Laputa, a „repülő sziget”		
„Tündérország” szigete		
Kalüpszó szigete		
Kréta szigete		

Elérhető pontszám	5
Elért pontszám	

**3. Kik a szerzői az alábbi tanulmányoknak, röpiratoknak?**

(Minden jó válasz 1 pont.)

**Önbírálat** .....

**Tasso és Zrínyi** .....

**Nemzeti hagyományok** .....

**Mi az oka, hogy Magyarországon a játékszíni költőmesterség lábra nem tud kapni?**

.....

Elérhető pontszám	4
Elért pontszám	

**4. Melyik magyar mű keletkezéstörténetében volt fontos szerepük a megjelölt irodalmi mintáknak? Nevezze meg az adott mű szerzőjét is!**

(Csak a teljes és hibátlan megoldású sor kap 2 pontot.)

	A magyar mű címe	A szerző neve
<b>Goethe: Faust; Byron: Manfred, Káin; Shelley: A megszabadított Prométheusz...</b>		
<b>Aiszóposz (Ezópusz): Állatmesék</b>		
<b>Tasso: A megszabadított Jeruzsálem; Marino: A lerombolt Jeruzsálem</b>		
<b>Szophoklész: Elektra</b>		

Elérhető pontszám	4
Elért pontszám	

**5. Mutassa be az alábbi lapokat! Egészítse ki a táblázatot a hiányzó adatokkal!**

(Csak a teljes és hibátlan megoldású sor kap 2 pontot, soronként 2 helyes információ megadása 1 pontot ér, fél pont nem adható.)

Cím	Időszak	Szerkesztő	Jellemzők
<b>Pesti Hírlap</b>			
<b>Életképek</b>			
<b>Athaeneum</b>			

Elérhető pontszám	6
Elért pontszám	

**6. Mítoszok – mondák****a/ Egészítse ki a táblázatot a hiányzó adatokkal!**

(Minden jó megoldás 0,5 pontot ér.)

Ki volt? Miről nevezetes?	Név
<b>Költő és bűvös erejű muzsik, Eurüdikét, feleségét fel akarta hozni az alvilágból.</b>	
	<b>Héraklész</b>
	<b>Hermész</b>
<b>Zeusz lánya, a bölcsesség, az igazságosság és a jog istennője, a mesterségek és a művészetek patrónája, városvédő.</b>	
	<b>Déméter</b>

Elérhető pontszám	2,5
Elért pontszám	

**b/ Biblia**

Mit jelentenek az alábbi bibliai szállóigék, szólások? Magyarozza meg az eredetüket is!  
(Csak a teljes válasz kap egy pontot, 0,5 pont nem adható.)

<b>Szállóigék, szólások</b>	<b>Jelentés</b>	<b>Magyarázat</b>
<b>pálfordulás</b>		
<b>matuzsálemi kor</b>		
<b>tamáskodik</b>		
<b>tíz csapás</b>		
<b>sóbálvánnyá változik</b>		

Elérhető pontszám	5
Elért pontszám	

**II. ELMÉLETI ISMERETEK****1. Kislexikon**

Határozza meg az alábbi fogalmakat!

A megoldás legalább két lényeges ismérvet és egy példát tartalmazzon! (0,5 pont nem adható)

a/ **retorika:**

b/ **irodalmi kánon:**

c/ **confessio:**

d/ **paradoxon:**

e/ **allegória:**

Elérhető pontszám	5
Elért pontszám	

**2. Jellemezzen egy klasszicista vagy egy szentimentális regényt a megadott szempontok szerint! (Pl. Voltaire: Candide; Kármán József: Fanni hagyományai vagy Goethe: Az ifjú Werther szenvedései)**

(Soronként két pont adható. Ha a sor kevésbé kifejtett, de nem hibás, akkor egy pont, ha bármelyik eleme tárgyi tévedést tartalmaz, akkor nem kap pontot.)

Szempontok	Kifejtés
1. A mű keletkezési ideje (évtized pontossággal)	
2. Szemléleti, filozófiai háttér és a téma összefüggése	
3. A természet-motívum értelmezése	
4. A műfaj meghatározó szerepe	

5. A művészi eszköztár és a formai jegyek értelmezése	

Elérhető pontszám	10
Elért pontszám	

### 3. Modalitás – hangnem (a komikum fokozatai)

Határozza meg a következő idézetek modalitását (hangnemét) az ábrázolt tárgyhoz való érzelmi viszony alapján!

( 0,5 pont nem adható)

Arany János: A nagyidai cigányok

„Ki legyen a vajda: én-e, vagy pedig én?  
A győzelem után szóba jöhet megén’.”

.....

.....

„Összecsapta ugyan fogait ész nélkül,  
De már akkor ott volt a darázs vendégül;  
Csórit ijedtében a hideg is lelte:  
Kinjába’ mit tegyen? A darázst lenyelte.”

.....

.....

„Eljárta eszével Nagy-Cigányországot:

*Hogy s mikép vesz ő majd új veres nadrágot,  
Amely senkinek még soha testén nem volt –  
Ánglia-posztóján bársonybul lesz a folt.”*

.....

.....

*Legelőször is Puk leszidá Heringet:  
„Az úr vitt, nem egyéb, e nagy kárba minket!  
Az úr tette oda – átkozom a körmét!  
Az úr sütte-főzte... egye meg a tervét!”*

.....

.....

*„Nem ér rá elvinni, ha leoldni ráér,  
Mert amint görnyedez a szép tarisznyáért,  
Combja közé akad hátul Dundi kardja,  
S oly likat hasít, hogy a tarkója tartja.”*

.....

.....

*„Tótágast áll fején; ég felé a lába,  
Megakadt valahogy a nyeregkápába;  
Lelke pedig, amint mennybe iparkodott,  
Feljebb-feljebb mászva, kiment ahol tudott.”*

.....

.....

Elérhető pontszám	6
Elért pontszám	

#### 4. Verstani ismeretek

Milyen irodalomtörténeti párhuzamot sejtet az alábbi idézetek verselési módja? Nevezze meg a sorszerkezetet!

(Formák és játékok Varró Dániel Túl a Maszat-hegyen című könyvéből.)

*Így aztán hőszünk útjának felén  
Most Badarország kapujában állt épp.  
Mi történt ott, hadd mondok azt el én.*

*Nos, úgy döntött, a túloldalra átlép,  
Ám ott feltartóztatta valaki,  
És ugyanúgy az Egyenest s a Csálét.*

**Párhuzam:** 0,5  
**Verselési mód:** 0,5  
**Sorszerkezet:** 0,5

...  
*Tudod, Janka lányom, hullt aznap a zápor,  
Sehova se mentem vóna igazából,  
Csak hát ugye esett, meg dörgött az ég is,  
Szép időnk van, mondok, csak elmegyek mégis.*

**Párhuzam:** 0,5  
**Verselési mód:** 0,5  
**Sorszerkezet:** 0,5

*Üres vagyok és hasztalan,  
Szívembe únos-untalan  
    bebú  
    a bú.*

*Ó, ért öröm, nem is kevés,  
Ivott belőlem fecske, és  
    füle-  
    műle.*

**Párhuzam:** 0,5  
**Verselési mód:** 0,5  
**Sorszerkezet:** 0,5

*Jaj, istenem, de jó, hogy jössz,  
Bandikám,  
Üssél rajta a sok ádáz  
Banditán!  
Elrabolták az én pöttöm  
Jankámat –  
Jaj, fejemnek ezer vádló  
Hang támad.*

**Párhuzam:** 0,5  
**Verselési mód:** 0,5  
**Sorszerkezet:** 0,5



„Hahahaha, hahahaha, haa! Haha, hahahaha, hahahaha, hahha!”  
 – Gúnyosan így kacagott fel a nagy pocakú Paca cár, és  
 Föl hasa hordójából a lenti szavak bora buggyant:  
 „Kuglifejű Muhi Bandi, sehonnai taknyos, az orrod  
 Mások ügyébe ütő, te a hígeszü tökkelütöttek  
 És a maszatszerető, langyos trutyiban dagonyázó,  
 Lábvízpartí, se-íze-se-bűze, se tiszta, se piszkos,  
 Két szék közt csücsülők seregének töpszli vezére,  
 Hát mi a jószagu francot akarsz te a nagy Paca cártól?”

<b>Párhuzam:</b>	0,5
<b>Verselési mód:</b>	0,5
<b>Sorszerkezet:</b>	0,5

Elérhető pontszám	7,5
Elért pontszám	

### III. ELEMZÉS, MŰÉRTÉS

#### 1. Motívumok

Értelmezze az alábbi ős-motívumokat a kiemelt szövegrészekben, nevezze meg a szerzőt és a címet is!

(A helyes és hiánytalan megoldás soronként 2 pontot ér. A szerző/cím helyes megnevezése egy pont, az értelmezés külön pontot kap.)

Szerző / Cím	Ősz-motívum	Értelmezés
	„Hervad már ligetünk, s díszei hullanak. / Tarlott bokrai közt sárga levél zörög. / Nincs rózsás Labyrinth, s balzsamos illatok / Közt nem lengedez a Zephyr.”	
	„Túl a reményeken, Melyekre hidegen Éjszínű szemfedőt Csalódás ujja szőtt; Túl a szív életén Nyugodtan éldelém, Mit sors s az ész adott, Az őszi szép napot.”	
	„És valóban ősszel a föld Csak elalszik, nem hal meg;	

	<i>Szeméből is látszik, hogy csak Álmos ő, de nem beteg.</i>  <i>Levetette szép ruháit, Csendesen levetkezett; Majd felöltözik, ha virrad Reggelre, a kikelet”</i>	
	<i>„Híves, borongós őszi nap; Beült hozzám az unalom... Mint a madár, ki bús, ki rab, Hallgat, komor, fázik dalom”</i>	

Elérhető pontszám	8
Elért pontszám	

## 2. Költői képek

Értelmezze az aláhúzással megjelölt költői képeket! (Feladatonként 2–2 pont adható.)

1. „Völgyben ül a gyáva kor s határa

Szűk köréből őse saslakára

Szédeleg ha néha felpillant.”

(Kölcsey Ferenc: Zrínyi dala)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. „S míg ezer esztendő t vezekelsz fönt, arra vigyázz csak,

Hogy ne borulj a botor Léthe fölé epedőn.

El ne feledd, hogy nyűg volt rajtad e test, s ha az égből

Újra leszállsz, ne akard régi bilincseidet!”

(Janus Pannonius: Saját lelkéhez)

.....

.....

.....

.....

.....

Elérhető pontszám	4
Elért pontszám	

## 3. Művek:

1.Három érv kiemelésével röviden fejtse ki, hogy kinek ad igazat és miért!

(Minden a szöveg szándéka szerinti tartalmas érv és kibontása két pont. Az érv megnevezése önmagában nem kap pontot. Az állásfoglalás nem befolyásolja az értékelést.)

**AZ ÚR**

*„Csak hódolat illet meg, nem bírálat.”*

.....  
*„Én végtelen időtől tervezem,  
 S már bennem élt, mi mostan létesült.”*

**LUCIFER**

*„S nem érzed-é eszméid közt az űrt,  
 Mely minden létnek gátjaul vala,  
 S teremtni kényszerültél általa?”*

**Kinek:** .....

**Miért?**

1. A teremtőerő megítélésében:

.....  
 .....  
 .....  
 .....

2. A teremtés aktusának megítélésében:

.....  
 .....  
 .....  
 .....

3. A világ működésének megítélésében:

.....  
 .....  
 .....  
 .....

Elérhető pontszám	6
Elért pontszám	

## IV. SZÖVEGISMERET

### Idézet-felismerés

(2-2 információ jelenti a helyes választ. Csak a hibátlan páros kap pontot, 0,5 pont nem adható.)

#### Ki mondja – kinek?

*„Itt van zsebemben a tündérvilág,  
Itt láthatod meg, jersze, légy bűvár.  
Ez a fiú megunta étkeit,  
S most csillagokra éhezik szegény.”*

.....

.....

#### Ki mondja – kiről?

*„Ismertem, Horatio; végtelen tréfás, szikrázó elmességű fiú volt; engem a hátán hurcolt ezerszer... és most hogy irtózik tőle a képzetem! A gyomrom is émelyedik rá. Itt függött az az ajk, melyet én összecsókoltam, azt se tudom, hányszor.”*

.....

.....

#### Ki mondja – milyen eseményről?

*„Csak szűnyogok – csak szőnyeget nekik –  
Elég! –!”*

.....

.....

#### Ki mondja – milyen szituációban?

*„O, forgandó szerencse, átkozott, kegyetlen!  
Miért ragadád el ez vitézt hertelen?*

.....

*O, élet, mely hamar ez világbul kitünsz!  
O, rövid élet, tőlünk mely gyorsan röpi!*

.....

.....

#### Ki mondja – milyen szándékkal?

„Semmi harag, uram, beszéljünk csak nyugodtan.  
 Így megréfolni a világot mire jó?  
 Az ön lánya nem egy vak bigottnak való,  
 Annak pedig akad fontosabb hivatása.  
 De önt miféle ok bírhatta rá e nászra?  
 Mi oka lehetett, hogy ön, pénzzel tele  
 Egy koldus vót keres...”

.....

.....

Elérhető pontszám	5
Elért pontszám	

## V. MŰVELTSÉG

### Összefüggések – alkotók

Kik az alkotói az alábbi művészeti alkotásoknak?  
 (Minden helyes sor egy pont.)

Író	Mű	Zeneszerző
	<b>Rómeo és Júlia</b>	
	<b>Don Carlos</b>	
	<b>Anyegin</b>	
	<b>Diótörő</b>	
	<b>Faust</b>	
	<b>A magyarokhoz (I.)</b>	
	<b>Szózat</b>	

Elérhető pontszám	7
Elért pontszám	

## VI. A VÁLASZTOTT TÉMA

(Ez a feladat a II. fordulóban kifejtendő témakörre vonatkozik!)

1. Fogalmazzon meg három szakmai problémát, amelyben segítséget kérne a téma szakértőjétől!  
 (Minden színvonalas kérdésért 1 pont jár.)

1.

2.

3.

2. Nevezzen meg négy fontosnak tartott művet a választott téma szakirodalmából (monográfia, tanulmány) a szerző és a cím együttes megjelölésével! (Ne említsen lexikonokat, tankönyveket, általános irodalomtörténeti vagy elméleti kézikönyveket!)

1. ....0,5

2. ....0,5

3. .... 0,5

4. ....0,5

Elérhető pontszám	5
Elért pontszám	