



A 2015/2016. tanévi  
Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny  
második forduló

MAGYAR IRODALOM

FELADATLAP

Munkaidő: 300 perc (feladatlap: 60 perc, zárthelyi pályamunka: 240 perc)  
Elérhető pontszám: 100 pont (feladatlap: 20 pont, zárthelyi pályamunka: 80 pont)

ÚTMUTATÓ

A munka megkezdése előtt nyomtatott nagybetűkkel ki kell tölteni a versenyző adatait tartalmazó részt! A munkalapokra nem kerülhet sem név, sem más megkülönböztető jelzés, kizárólag a **versenyző kódszáma**, amelyet minden munkalapra rá kell írni!

Minden versenyző **csak az általa választott témához tartozó feladatlapot** oldja meg! **A megoldáshoz íróeszközön kívül más segédeszköz (az alaplómű, vagy más forrás) nem használható!** Javítás csak a hibásnak vélt szöveg áthúzásával és a jónak vélt megoldás fölé- vagy melléírásával történhet, kifestőt tilos alkalmazni! Durva vagy súlyos helyesírási hibáért pontlevonás jár. Az üresen hagyott részeket át kell húzni a dolgozatban!

A feladatlap beadása után a zárthelyi pályamunka elkészítéséhez **íróeszközön kívül kizárólag a választott irodalmi mű (művek) szövege használható, egyéb segédanyag (kézirat, szakirodalom, jegyzet stb.) nem.** Minden versenyzőnek **az általa választott témában kell kidolgozni a pályamunkát** a helyszínen kapott tisztázati lapokon!

A munka végén **minden dolgozatlapot a borítólapon** kell elhelyezni, és azzal együtt kell beadni.

**A VERSENYZŐ ADATAI**

A versenyző kódszáma:

A versenyző neve: ..... oszt.: .....

Az iskola neve: .....

Az iskola címe: ..... irsz. .... város

.....utca .....hsz.

1. Az **Áprily Lajos lírája** című témakörhöz tartozó feladatlap**1. feladat**

Nevezze meg a hiányzó életrajzi adatokat!

- a) **Költőtárs és jó barát**, akivel együtt szerkesztette a kolozsvári **Ellenzék irodalmi mellékletét**: .....
- b) Bár Brassóban született, gyermekkorának **tizenkét évét** egy **másik** településen töltötte. **Hol?** .....
- c) Tanított a **Bethlen Kollégiumban**. **Melyik városban?**  
.....
- d) **Budapesten** tíz évig a **Leánynevelő Intézet** igazgatója volt.

**Az intézmény neve:** .....

**Elérhető pontszám: helyes válaszonként 0,5-0,5 pont, összesen 2 pont**

**2. feladat**

**Fejtse ki röviden, hogyan mutatkozik meg Áprily Lajos költészetében a szülőföld szeretete! Legalább négy versre hivatkozzon!**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Elérhető pontszám: a verscímeért 0,5-0,5 pont, a helyes válaszáért 4, összesen 6 pont**



**5. feladat**

Németh László 1927-ben az alábbiakat nyilatkozta Áprily Lajosról:

„Sziget” ... „a magyar líra pillanatnyi bomlásában”.

**Értelmezze Németh László véleményét!**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Elérhető pontszám: 4 pont**

**6. feladat**

**Pótolja a hiányzó szót az Áprily-kötetek címében!**

- a) ..... a Tiszán
- b) Ábel .....
- c) Falusi .....
- d) ..... párbeszéd
- e) Rasmussen .....
- f) Akarsz-e .....?

**Elérhető pontszám a helyes pótlásokért 0,5–0,5 pont, összesen 3 pont**

**FIGYELEM!**

**A feladatlap megoldása után kidolgozandó TÉTEL CÍME:**

**Magyarság és európaiság szintézise Áprily Lajos lírájában**

2. A Kodolányi János történelmi regényeinek világa  
(Julianus barát, Boldog Margit) című témakörhöz tartozó feladatlap

1. feladat

**Kodolányi és a kortárs irodalmi élet**

**Foglalja össze röviden, hogyan kapcsolódnak az alábbi folyóiratok, irodalmi szervezetek és személyek Kodolányi János életművéhez!**

(Egy-egy helyes válasz 0,5 pont)

**Nyugat** .....

.....

**Új Szó** .....

.....

**IGE** .....

.....

**Janus Pannonius Társaság** .....

.....

**Szabó Lőrinc** .....

.....

**Simon Dezső** .....

.....

**Elérhető pontszám: 3 pont**

2. feladat

**Kodolányi és a népi írók mozgalma**

„Kodolányi János a mi írócsoportunk egyik legharciasabb tagja volt a nép és nemzet védelmében.” (Illyés Gyula sorai 1979. december 7-én a vajszlói emlékház emlékkönyvében, in. Kodolányi Júlia: *Apám* 274.old.)

**A)**

**Írjon négy indokot, miért igaz Illyés Gyula megállapítása!** (a pontosan megfogalmazott indoklásokért 0,5-0,5 pont adható.)

1. ....  
.....
2. ....  
.....
3. ....  
.....
4. ....  
.....

**B)**

**Nevezzen meg négy, a népi írók mozgalmaához tartozó szerzőt, akik irodalmi szociográfiákban tárták fel a korabeli társadalmi problémákat!** (nevenként 0,5 pont)

.....  
.....  
.....  
.....

**Elérhető pontszám: 4 pont**

**3. feladat**

**Történelmi regény a XX. században**

**Kodolányi a két világháború közötti történelmi regény egyik megújítója.**

**A)**

**Nevezzen meg a kortársak közül négy szerzőt, akik történelmi regényt írtak!**  
(nevenként 0,5 pont)

.....  
.....

**B)**

**Nevezzen meg Kodolányi munkásságából két történelmi regényciklust, s röviden foglalja össze, mi volt velük a szándéka!**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Elérhető pontszám: 4 pont****4. feladat****Kodolányi-idézetek – irodalmi művek**

**Az alábbi idézeteket Kodolányi János fogalmazta meg műveinek írása közben, illetve a művek befejezésekor.**

**A)**

*„Jobb, ha szobám barlangjából csak a XIII. századot látom. Üdítőbb látvány, mint a XX-é!” (1936)*

**Nevezze meg a regény címét és utaljon a témájára! (a teljes válasz 1 pont)**

.....

.....

.....

**B)**

*„Mindent megcsináltam, amit kellett s tudtam, mindent elmondtam, amit el kellett mondanom. Mind a négy nagy mű kész...” (1953)*

**Sorolja fel a négy regény címét és utaljon a témájukra! (A teljes válasz 4 pont)**

.....

.....

.....

.....



.....  
.....

**C)**

„*még most is látom és hallom*” jellemezte Kodolányi 1968-ban közreadott művét.  
**Nevezze meg a regény címét és utaljon a témájára!** (A teljes válasz 1 pont)

.....  
.....  
.....

**Elérhető pontszám: 5 pont**

**5. feladat**

**A történelmi regények nyelve, stílusa**

**Ismertesse, milyen nyelvészeti vita alakult ki Kodolányi középkort bemutató történelmi regényeinek nyelvhasználatáról!**

.....  
.....  
.....  
.....

**Elérhető pontszám: 2 pont**

**6. feladat**

**Finnországi kapcsolatok**

**Fejtse ki, milyen szerepet játszott a finn kultúra Kodolányi életében, szemléletmódjában!**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Elérhető pontszám: 2 pont**

**FIGYELEM!**

A feladatlap megoldása után kidolgozandó **TÉTEL CÍME:**

**Atmoszférateremtés és lélektani ábrázolás Kodolányi János *Julianus barát* és  
*Boldog Margit* című regényeiben**

3. A **Berzsenyi Dániel költői világa** című témakörhöz tartozó feladatlap**1. feladat**

**Fejtsd ki röviden, mi a kapcsolat Berzsenyi és a megnevezett személy között!  
(Megoldásai legalább két-két válaszlelemet tartalmazzanak!)**

**Döbrentei Gábor**

---

---

**Helmecki Mihály**

---

---

**Széchenyi István**

---

---

**Friedrich von Matthisson**

---

---

**Elérhető pontszám válaszelemenként 0,5-0,5 pont, összesen 4 pont**

**2. feladat**

**Berzsenyi Dániel számos jelentős tanulmányt, értekezést is írt. Nevezze meg a megadott évben írt tanulmányának, értekezésének címét!**

Év	Tanulmány, értekezés címe
1813	
1817-18	
1825	
1826	
1833	
1833	

**Elérhető pontszám: helyes válaszonként 0,5-0,5 pont, összesen 3 pont**

**3. feladat**

Berzsenyit sokféle néven ismerjük a magyar irodalomban. Válaszolja az alábbi két kérdésre! (Megoldásai itt is legalább két-két válaszelemet tartalmazzanak!)

**Ki nevezte „somogyi Diogenésznek“ és miért?**

---



---



---

**Ki nevezte „niklai remetének“ és miért?**

---



---



---

**Elérhető pontszám: válaszelemenként 0,5-0,5 pont, összesen 2 pont**

**4. feladat**

Berzsenyi Dániel 20. századi értelmezői úgy vélik, a költő sajátos „magánmitológiája” alapján szerkesztette meg az 1816-os kötetét, egy „poétai románt”. Nevezze meg a szerkezeti egységek témáját, mindegyikhez írjon legalább egy verscímet!

	Téma	Jellegzetes műfajok	Verscím
Első könyv			
Második könyv			
Harmadik könyv			
Negyedik könyv			

**Minden helyesen kitöltött sor 1 pont, összesen 4 pont**

**5. feladat**

**Berzsenyi Dániel legnagyobb klasszikus mestere Horatius volt. Az alábbi idézetekben egy-egy Horatius-tanítás magyarítása található. Nevezze meg a horatiusi elvet, illetve a Berzsenyi-vers címét! (Egy Horatius-tanítás, illetve egy Berzsenyi-vers csak egyszer szerepelhet a táblázatban.)**

Idézet	Horatiusi elv	Verscím
<p><i>Használd a napokat, s ami jelen vagyon, Forró szívvel öleld, s a szerelem szelíd Érzésit ki ne zárd, míg fiatal korod Boldog csillaga tündököl.</i></p> <p><i>Holnappal ne törődj, messze ne álmodozz, Légy víg, légy te okos, míg lehet, élj s örülj. Míg szólunk, az idő hirtelen elrepül, Mint a nyíl s zuhogó patak.</i></p>		
<p><i>Életem képe ez. – Már elestvéledtem, Béborult az élet vidám álorcája! Még két mulatótárs van ébren mellettem: A szelíd szerelem hamvadó szikrája S bús melancholiám szomorgó nótája.</i></p>		
<p><i>Ott taníts engem nemes érzeményid Tiszta forrását huraimra csalni; Ott taníts: mint kell az idővel élni, S bölcsen örülni.</i></p> <p><i>Ott taníts: nyugodt meglelégedéssel A dicső virtus menedéköléből A vad orkánok s habok üldözését Nézni mosolygva.</i></p>		

**Elérhető pontszám helyes válaszonként 0,5-0,5 pont, összesen 3 pont**



**FIGYELEM!**

**A feladatlap megoldása után kidolgozandó TÉTEL CÍME:**

**Költői szerepek, szerepminták és poétikai eszközök sokszínűsége Berzsenyi Dániel  
lírájában**

**4. A tudós konfliktusai XX. századi drámákban (Brecht: *Galilei élete*; Németh László: *Galilei*; Dürrenmatt: *A fizikusok*) című témához tartozó feladatlap**

**1. feladat**

**Értelmezze az alábbi fogalmakat a fenti témával összefüggésben!**

tézisdráma:

.....  
.....  
.....  
.....

eszmedráma:

.....  
.....  
.....  
.....

tragikomikus:

.....  
.....  
.....  
.....

**Elérhető pontszám: fogalmanként 1-1 pont, összesen 3 pont**



**2. feladat**

Foglalja össze lényegre törően a brechti, a dürrenmatti és a Németh László-i dramaturgia jellegzetességeit!

<b>A drámaíró</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• műfaji jellegzetességek</li><li>• dramaturgiai jellegzetességek</li><li>• arisztotelészi elvek és újítás</li></ul>
<b>Brecht</b>	
<b>Dürrenmatt</b>	
<b>Németh László</b>	

**Elérhető pontszám: válaszemenként 1-1 pont, összesen 9 pont**

**3. feladat**

Németh László *Galileijének* negyedik felvonása két változatban készült el. Foglalja össze a két változat megszületésének okát és jellemző különbségét!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Elérhető pontszám: válaszleemenként 1-1 pont, összesen 2 pont**

**4. feladat**

Nagy műfaji változatosság jellemzi a három drámaíró életművét. Írjon egy-egy műcímet alkotásaik közül, mely **NEM** a drámai műnemhez tartozik!

Brecht

.....

Németh László

.....

Dürrenmatt

.....

**Elérhető pontszám: válaszonként 0,5-0,5 pont, összesen 1,5 pont**

**5. feladat**

**A három szerzőből melyik drámaíróra ismer rá az alábbi idézetekben?**

- a) „sűrű szövésű, kissé archaizáló, gondolati és mégis költői nyelvet teremtett”

.....

- b) „az oksági lánc tett-váltás-sorozatát apró tettek sorozatává változtatta”

.....

- c) „a tervszerűen cselekvő ember beleütközik a véletlenbe, amely célja ellentétéhez juttatja”

.....

**Elérhető pontszám: válaszonként 0,5-0,5 pont, összesen 1,5 pont**

**6. feladat**

**A drámákból melyik szereplőre ismer rá az alábbi idézetekben? Adja meg az író és a szereplő nevét!**

- a) „Fogságban mégis szabadok”

.....

- b) „A Biblia és Homérosz kedvenc olvasmányaim”

.....

- c) „Amit egyszer kigondoltunk, azt nem lehet visszavonni.”

.....

**Elérhető: válaszelemenként 0,5-0,5 pont, összesen 3 pont**

**FIGYELEM!**

**A feladatlap megoldása után kidolgozandó TÉTEL CÍME:**

**A tudományos és morális felelősség dilemmáira adott különböző magatartásválaszok  
dramaturgiai megjelenítése a modern tragikumban (Brecht: *Galilei élete*; Németh  
László: *Galilei*; Dürrenmatt: *A fizikusok*)**