



Oktatási Hivatal

Kódszám:

**A 2011/2012. tanévi
Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny
második forduló**

OROSZ NYELV

NYELVI FELADATLAP

Munkaidő: 30 perc

Elérhető pontszám: 40 pont

ÚTMUTATÓ

A munkalapokra nem kerülhet sem név, sem más megkülönböztető jelzés, kizárólag a versenyző számjele, amelyet minden munkalapra rá kell írni!

Semmiféle segédeszköz nem használható.

A ceruzával írott megoldások érvénytelenek.

Javítás kizárólag áthúzással, majd az új megoldás olvasható leírásával végezhető.

Hibajavítót használni nem szabad.

A feladatlappal elért pontszám: _____

Задание 1**Прочитайте текст.****Вставьте слова, стоящие в скобках, в нужной форме. Там, где это нужно, употребляйте предлоги.**

МИХАИЛ ВРУБЕЛЬ (1856-1910)



Автопортрет

Михаил Александрович Врубель – русский
художник рубежа XIX-XX веков, мастер

(универсальные возможности). Он работал
практически во всех видах и жанрах

(изобразительное искусство).

У него была редкая фамилия. Дело _____ (то), что предки
его отца были выходцами из Польши («wróbel» по-польски — воробей). Его
отец был офицером, поэтому семья много ездила _____
(Россия), _____ (один город) в другой.

Отец желал для Михаила _____ (успешная
карьера), и после гимназии 18-летний Михаил поступил на юридический
факультет Санкт-Петербургского университета. Но юридические науки
_____ (он) совершенно не интересовали. Он серьезно увлекался
_____ (философия) Канта, спорил _____
(искусство) и много рисовал. _____ (возраст) 23 лет
Михаил окончил университет, получив не только диплом, но и золотую
медаль. Но вместо _____ (адвокатская карьера)
решил заниматься _____ (живопись) и поступил в
Академию художеств.

Михаил Врубель – уникальный художник, который _____
(никто) не похож. Таких необычных картин-кристаллов _____
(он) в России никто не рисовал. Почему же он рисовал именно кристаллы?
Художник сам объяснил концепцию _____ (своя
живопись). Он говорил, что в любом предмете есть много

1-2

3-4

5-6

7-8

9-10-11

12-13

14

15; 16-17

18-19

20-21

22

23-24

25-26

27-28

_____ (сторона и грань). Чтобы понять этот предмет, их надо увидеть. Вот почему _____ (Врубель) нужны были кристаллы, которые давали возможность показать мир как фантастическую мозаику.

Врубель – самый большой романтик и фантаст, _____ (который) знало русское искусство. Не случайно образ Демона стал главной темой его творчества. У Врубеля Демон – трагическая фигура, потому что он остался один, он потерял _____ (всё и все).

В 1900 году он начинает работу _____ (картина), которая называется «Демон поверженный». _____ (картина) Врубеля на нас смотрит страшное лицо Демона. У него нет _____ (будущее). Это лицо художник переписывал несколько раз, снова и снова.

Он чувствовал трагедию Демона настолько сильно, что тяжело заболел и попал в психиатрическую больницу. Так Россия потеряла художника, _____ (основатель) русского авангарда, которого часто называют «Русский Сезанн».

40 /



Демон сидящий

ÖSSZESÍTÉS	Elérhető pontszám	Elért pontszám
1. feladat Nyelvi teszt	40	
2. feladat Hallott szöveg értése	20	
3. feladat Fogalmazás	30	
Összesen:	90	

Budapest, 2012. március

javító tanár

javító tanár



A 2011/2012. tanévi
Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny
második forduló

OROSZ NYELV

HALLÁS UTÁNI SZÖVEGÉRTÉS

Munkaidő: 15 perc

Elérhető pontszám: 20 pont

Задание 2

Послушайте рассказ, а потом

- **отметьте знаками «+» или «-»**, соответствуют ли данные ниже высказывания содержанию рассказа,
- **исправьте предложения** по образцу (0).

Образец:

0.	Человека, который рассказывает эту историю, зовут Егор Михайлович.	–	<i>Нет, так зовут его знакомого.</i>	1 / 2
1.	Егор Михайлович одинокий человек, у него нет семьи.			1 / 2
2.	Егор Михайлович иногда уезжает из Москвы в подмосковный городок, чтобы отдохнуть там после работы.			1 / 2
3.	В этом городке он жил, когда был маленьким.			1 / 2
4.	Эта история началась ранним зимним утром.			1 / 2
5.	Когда Егор Михайлович был маленьким, у него была собака, которую звали Тузик.			1 / 2

6.	Егору Михайловичу сейчас 45 лет.			1 / 2
7.	Собака, которой он разрешил войти в дом, была грязной.			1 / 2
8.	Собака ничего не ела в доме Егора Михайловича.			1 / 2
9.	Егор Михайлович использовал собаку в качестве почтальона.			1 / 2
10.	В семье хозяина собаки было четверо детей.			1 / 2
11.	Егор Михайлович написал хозяину Дуси, что собака не даёт ему спокойно работать.			1 / 2
12.	После его письма собака продолжала приходить каждый день.			1 / 2
13.	Хозяин Дуси, так же как она, устал от шума в собственном доме.			1 / 2
				20 /

Budapest, 2012. február

javító tanár

