

XI. ORSZÁGOS KODÁLY ZOLTÁN SZOLFÉZS- és NÉPDALÉNEKLÉSI VERSENY TERÜLETI VÁLOGATÓ - 2014. március 7.

Központi írásbeli feladatok - Tanári példány **I. KORCSOPORT**

A versenyzők megkapják a feladatlapot és felírják rá a nevüket nyomtatott nagybetűvel.

1. MAGYAR NÉPDAL

Diktálás leírt magasságban: bemutatás + 7x (először 30", majd 1' szünet a diktálások között).

Feladat: a dallam és a szöveg lejegyzése.

Homokméggy – Drágszél

Giusto



Az utolsó diktálás után a beadásig 4' áll a versenyző rendelkezésére. A diktáló tanár ezután beszedi a feladatlapot.

Javítás: a diktáló tanár végzi pirossal, jól áttekinthetően, a hibát ne fedje el- ezután a többi feladatlapral együtt, névsorba rendezve adja át a versenybizottság tagjainak, akik a pontozást végzik.

XI. ORSZÁGOS KODÁLY ZOLTÁN SZOLFÉZS- és NÉPDALÉNEKLÉSI VERSENY TERÜLETI VÁLOGATÓ - 2014. március 7.

Központi írásbeli feladatok - Tanári példány **I. KORCSOPORT**

A versenyzők megkapják a feladatlapot és felírják rá a nevüket nyomtatott nagybetűvel.

2. MŰZENEI RÉSZLET

Diktálás két szólamban: bemutatás + 7x (először 30", majd 1' szünet a diktálások között).

Feladat: a felső szólam lejegyzése.

M. Haydn: D – dúr trombitaverseny

The first musical staff shows the upper part of the excerpt in D major, 4/4 time. It consists of four measures. The melody starts on G4, moves to A4, B4, C5, then descends to B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The lower part of the staff provides a simple harmonic accompaniment with notes G2, A2, B2, C3, D3, E3, F#3, G3, A3, B3, C4, D4.

The second musical staff continues the excerpt. The upper part features a more active melody starting on G4, moving to A4, B4, C5, then a sixteenth-note run: B4-A4-G4-F#4-E4-D4-C4-B3-A3-G3-F#3-E3-D3. The lower part continues with the same harmonic accompaniment as the first staff.

Az utolsó diktálás után a beadásig 4' áll a versenyző rendelkezésére. A diktáló tanár ezután beszedi a feladatlapot.

Javítás: a diktáló tanár végzi pirossal, jól áttekinthetően, a hibát ne fedje el- ezután a többi feladatlappal együtt, névsorba rendezve adja át a versenybizottság tagjainak, akik a pontozást végzik.

XI. ORSZÁGOS KODÁLY ZOLTÁN SZOLFÉZS- és NÉPDALÉNEKLÉSI VERSENY TERÜLETI VÁLOGATÓ - 2014. március 7.

Központi írásbeli feladatok - Tanári példány I. KORCSOPORT

A versenyzők megkapják a feladatlapot és felírják rá a nevüket nyomtatott nagybetűvel.

3. TECHNIKAI FELADATOK

- a) Hangköz-, hangzatfelismerés hallás után. Feladat: lejegyzés betűvel, számmal. A hangzatok esetében a színezet megnevezésével. Diktálás: hangközönként, hangzatonként 2-2 hangoztatással (A sorozatok diktálása között és után 1' szünet legyen.)

Task a) consists of two rows of musical notation on a treble clef staff. The first row shows five intervals: n3, k6, n2, t5, and t4. The second row shows five chords: D, m, B, sz, and m. The chords are color-coded: D (green), m (red), B (green), sz (red), and m (green).

- b) Hangköz-, hangzatépítés a megadott alsó hangokra (A b) és c) feladatokra összesen 5' áll rendelkezésükre.)

Task b) consists of two rows of musical notation on a treble clef staff. The first row shows five intervals: t4, n2, n6, k3, and t5. The second row shows five chords: D, B+oldás, m, sz+oldás, and m.

- c) Hangköz-, hangzatfelismerés kottaképről

Task c) consists of two rows of musical notation on a treble clef staff. The first row shows five intervals: k2, n6, k3, n3, and k6. The second row shows five chords: D, sz, B, m, and m. The chords are color-coded: D (blue), sz (red), B (blue), m (red), and m (blue).

A diktáló tanár beszedi a feladatlapot. Javítás: a diktáló tanár végzi pirossal, jól áttekinthetően, a hibát ne fedje el- ezután a többi feladatlapal együtt, névsorba rendezve adja át a versenybizottság tagjainak, akik a pontozást végzik.