

XI. ORSZÁGOS KODÁLY ZOLTÁN SZOLFÉZS- és NÉPDALÉNEKLÉSI VERSENY
- DÖNTŐ – DEBRECEN - 2014. május 16-18.

Írásbeli feladatlap **II. KORCSOPORT**

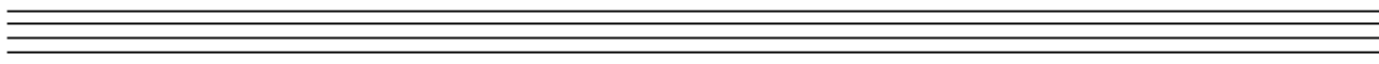
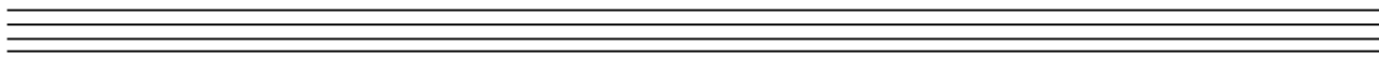
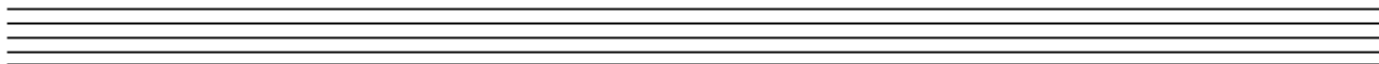
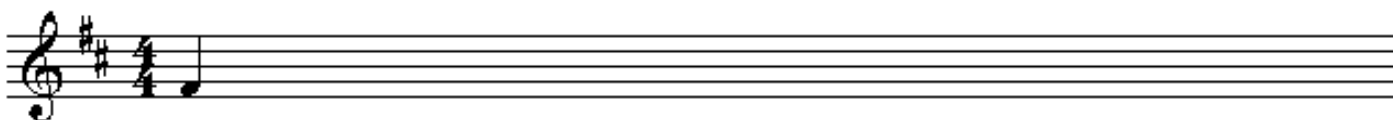
A versenyző neve (nyomtatott nagybetűvel):

Írd fel a neved a feladatlagra nyomtatott nagybetűvel!

1. MAGYAR NÉPDAL

Feladat: a dallam és a szöveg lejegyzése.

Aranyosgyéres



XI. ORSZÁGOS KODÁLY ZOLTÁN SZOLFÉZS- és NÉPDALÉNEKLÉSI VERSENY
- DÖNTŐ – DEBRECEN - 2014. május 16-18.

Írásbeli feladatlap **II. KORCSOPORT**

A versenyző neve (nyomatott nagybetűvel):

Írd fel a neved a feladatlagra nyomatott nagybetűvel!

2. MŰZENEI RÉSZLET

Feladat: mindkét szólam lejegyzése.

Mozart: Gavotte KV. 300.

The image shows the beginning of the musical score for Mozart's Gavotte KV. 300. It consists of two staves. The top staff is in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in 4/4 time and G major (one flat). The first measure of the treble staff contains a quarter note G4. The first measure of the bass staff contains a quarter note G2.

An empty musical staff with a treble clef, one flat key signature, and 4/4 time signature, intended for the student to write the treble part of the Gavotte.

An empty musical staff with a bass clef, one flat key signature, and 4/4 time signature, intended for the student to write the bass part of the Gavotte.

XI. ORSZÁGOS KODÁLY ZOLTÁN SZOLFÉZS- és NÉPDALÉNEKLÉSI VERSENY
- DÖNTŐ – DEBRECEN - 2014. május 16-18.

Írásbeli feladatlap **II. KORCSOPORT**

A versenyző neve (nyomatott nagybetűvel):

Írd fel a neved a feladatlagra nyomtatott nagybetűvel!

3. TECHNIKAI FELADATOK

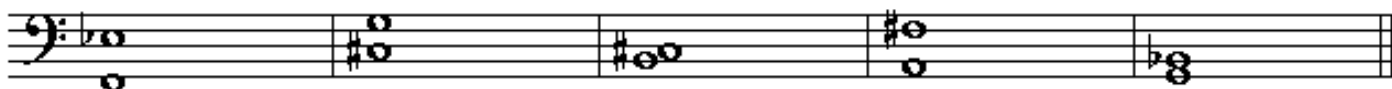
a) Hangköz-, hangzatfelismerés hallás után

Feladat: írd be a négyzetekbe a hangközök-, hangzatok nevét jelölő betűt és számot!

Hangközök	1.	2.	3.	4.	5.	Hangzatok	1.	2.	3.	4.	5.

b) Hangköz-, hangzatfelismerés kottaképről

Feladat: nevezd meg az alábbi hangközöket betűvel és számmal!



Feladat: nevezd meg az alábbi hangzatokat betűvel és számmal!

