

## VII. ORSZÁGOS DRÁMAJÁTÉK-SZÍNJÁTÉKVERSENY

**A verseny időpontja: 2023. május 19-20.**

**Rendező: Vásárhelyi László Alapfokú Művészeti Iskola**

4400 Nyíregyháza, Bethlen G. u. 30.

OM azonosító szám:100921

Telefon: 42/506-520, 30/545-46-32

E-mail: [vlami@vlami.hu](mailto:vlami@vlami.hu)

Honlap: [www.vlami.hu](http://www.vlami.hu)

*A verseny célja:* a tanulók drámajáték/színjáték ismereteinek, kifejező- és alkotókészségének, együttműködési, kommunikációs és improvizációs képességeinek megismerése, bemutatása. A tehetségek felkutatása, segítése. A pedagógiai műhelyekben folyó szakmai munka eredményességének megismerése, bemutatása. A kiemelkedő teljesítményt nyújtó tanulók és pedagógusok munkájának elismerése. A szakmai tapasztalatszerzés, és tapasztalatcsere lehetőségének biztosítása.

*A verseny jellege:* gyakorlati verseny.

*A verseny fordulói:* országos döntő.

*A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!*

*A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.*

*A verseny kategóriái:*

A) Egyéni verseny

B) Kiscsoportos verseny

*Nevezés feltételek:*

Az alapfokú művészeti iskolával tanulói jogviszonyban álló színjáték tanszakos tanulók nevezhetők a **3-10. évfolyamig**.

A drámás szakképzésben is résztvevő tanulók egyénileg és csoportban is külön kategóriában versenyeznek. Ha a csoportban van drámás szakképzésben résztvevő tanuló is, akkor a csoport a drámás szakképzés kategóriában versenyzik.

A nevezési lapon jelezni kell:

- ha a tanuló a színjáték tanszak mellett drámás szakképzésben is részt vesz,
- ha a csoportban van drámás szakképzésben résztvevő tanuló.

*Egy iskola*

- 50 fő színjáték tanszakos tanulói létszámig 2,
- 50 fő fölött pedig maximum 5,
- 100 fő színjáték tanszakos tanulói létszám fölött maximum 8,
- 200 fő színjátékos tanulói létszám fölött maximum 10

nevezést küldhet az országos döntőbe, korcsoport és kategória megkötés nélkül.

## **A kiscsoportos versenyre 3-4 főből álló csoportokat lehet nevezni.**

### *Korcsoportok:*

- I. korcsoport: 2013. január 1-je és 2014. december 31. között,
- II. korcsoport: 2011. január 1-je és 2012. december 31. között,
- III. korcsoport: 2009. január 1-je és 2010. december 31. között,
- IV. korcsoport: 2007. január 1-je és 2008. december 31. között,
- V. korcsoport: 2005. január 1-je és 2006. december 31. között született tanulók.

Az egyéni és kiscsoportos verseny is komplex verseny.

### *A verseny követelményei:*

A verseny a főtárgy dráma és színjáték tantárgy, valamint a választható tárgyak a mozgás és tánc, a beszéd és vers, a zene és ének követelményeire épülnek. A választható tantárgyak tartalmi elemei a dráma és színjáték tantárgy követelményrendszerében is jelen vannak, ezért a főtárgyhoz kapcsolódó szinten és mértékben a verseny követelményei és anyagai között is szerepelnek.

## **A) EGYÉNI VERSENY – komplex tantárgyi verseny**

### *A verseny anyaga:*

- *Dráma és színjáték:* különböző improvizációs formák, játékmódok. Improvizációk, instrukciók mentén.
- *Beszéd és vers:* koncentráció, hangadás, artikuláció, ritmus figyelembevételével.
- *Mozgás és tánc:* térhasználat, mozgásritmus, karaktermozgások, mozgáskoordináció, táncos mozgás lehetőségeinek figyelembevételével.
- *Zene és ének:* énekhang, ritmushangszerek használata, hangok, hanghatások, népdalok, énekelt versek, megzenésített szövegek lehetőségeinek figyelembevételével.

*Előzetes felkészülés:* az országos fordulóra nevezett tanulónak valamennyi korcsoportban egy szabadon választott 15-20 soros vers vagy prózarészlettel, vagy monológgal kell készülniük.

### *Az országos döntő feladatai:*

1. A hozott vers vagy prózarészlet, vagy monológ bemutatása.
2. A helyszínen húzott egyéni improvizációs feladat, a hozott szöveg alkalmazásával.
3. A helyszínen (az egyéni verseny versenyzői közül) sorsolt 2-3 fős csoportokban, a helyszínen húzott improvizációs feladat bemutatása, maximum 3 percen (szöveg, téma, helyszín, időpont, tárgyak vagy stílus megadásával).

Megjegyzés: a versenybizottság a harmadik feladatnál a társas együttműködés keretein belül, továbbra is az egyéni teljesítményeket értékeli.

*Értékelés:* A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a műsoruk bemutatására *feladatonként*. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb (3x60) 180 pont.

### *Értékelési szempontok:*

- színpadi együttműködés, feszültségteremtés, karakterábrázolás,
- színpadi jelenlét, a színjáték intenzitása, atmoszférateremtés, színjátszói kifejezési eszközök,

- a jelenet szerkezete, dramaturgiája,
- pontos szövegtudás,
- szó-és mondathangsúly, hanglejtés
- zenei eszközök használata
- mozgáskoordináció, ritmusérzék,
- instrukciómegértés, követés,
- az improvizáció ötletessége, kreativitás

## **B) KISCSPORTOS VERSENY – komplex tantárgyi verseny**

*A verseny anyaga:*

- *Dráma és színjáték:* különböző improvizációs formák, játékmódok. Improvizációk, instrukciók mentén.
- *Beszéd és vers:* koncentráció, hangadás, artikuláció, ritmus figyelembevételével.
- *Mozgás és tánc:* térhasználat, mozgásritmus, karaktermozgások, mozgáskoordináció, táncos mozgás lehetőségeinek figyelembevételével.
- *Zene és ének:* énekhang, ritmushangszerek használata, hangok, hanghatások, népdalok, énekelt versek lehetőségeinek figyelembevételével.

*Előzetes felkészülés:* az országos fordulóra nevezett csoport feladata valamennyi korcsoportban: egy – a beszéd és a mozgás eszközeit felhasználó – minimum 5 maximum 10 perces színpadi jelenet bemutatása (minimális hang, fény és színpadtechnika felhasználásával).

*Az országos döntő feladatai*

1. A helyszínen húzott improvizációs feladat maximum 3 percen.
2. Előkészített színpadi produkció bemutatása.

*Értékelés:* A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a műsoruk bemutatására *feladatonként*. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb (2x60) 120 pont.

*Értékelési szempontok*

- színpadi együttműködés, feszültségteremtés, karakterábrázolás,
- színpadi jelenlét, a színjáték intenzitása, atmoszférateremtés, színjátszói kifejezési eszközök,
- a jelenet szerkezete, dramaturgiája,
- pontos szövegtudás,
- szó-és mondathangsúly, hanglejtés
- zenei eszközök használata
- mozgáskoordináció, ritmusérzék,
- instrukciómegértés, követés,
- az improvizáció ötletessége, kreativitás

*A verseny díjai:* a versenybizottság az egyéni és a csoportos verseny esetében is korcsoportonként I.-VI. helyezést és különdíjakat ad ki. A középiskolás korcsoportokban külön kategóriában értékeli és díjazza azokat a tanulókat, akik az alapfokú művészeti iskolai képzés mellett drámás szakképzésben is részesülnek.

*A nevezés módja az országos döntőre:* A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve az országos döntőt rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás majd aláírás és bélyegzés után szkennelve elektronikusan **a rendező iskola e-mail címére kell elküldeni.**

**A nevezési lappal együtt a versenyen bemutatásra kerülő irodalmi szöveget, színpadi produkció szöveggönyvét is , szkennelve (PDF formában) el kell küldeni!**

A nevezők létszáma alapján a verseny helyszíne változhat, amelyről minden nevező intézmény értesítést kap.

A versenyszervezéssel kapcsolatos további információ a rendező intézmény honlapján olvasható.

*A nevezési határidőt be kell tartani!*

**Az országos döntő nevezési határideje: 2023. március 15.**