

VI. ORSZÁGOS NÉPTÁNCVERSENY (kamara)

A verseny időpontja: 2023. április 28.

Rendező: Vásárhelyi László Alapfokú Művészeti iskola

OM azonosító: 100921

4400 Nyíregyháza, Bethlen Gábor utca 30.

Telefon/fax: 42/506-520; 30/545-4632

E-mail: vlami@vlami.hu

Honlap: www.vlami.hu

A verseny helyszíne: Váci Mihály Kulturális Központ (4400 Nyíregyháza, Szabadság tér 9.)

A verseny célja: Az alapfokú művészeti iskolák néptánc tanszakain folyó nevelő-oktató munka színvonalának, tehetséggondozó tevékenységének bemutatása, értékelése, minősítése. Szakmai-módszertani tapasztalatok gyűjtése.

A verseny jellege: gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: válogató-beküldött felvétel alapján, országos döntő.

A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

Nevezés feltételei:

A kamaracsoport minimum létszáma 6 fő, maximális létszáma 10 fő lehet.

A versenyen alapfokú művészeti iskolák néptánc tanszacos diákjai vehetnek részt. A korcsoportnak megfelelően részt vehetnek a versenyen továbbá azon tanulók is, akik az alapfokú művészeti iskolával tanulói jogviszonyban állnak és párhuzamosan művészeti szakgimnáziumban is képzésben részesülnek a következők szerint:

- 6-7-fős csoport esetén: 1 fő
- 8-9-10 fős csoport esetén: 2 fő

Korcsoportok:

- I. korcsoport: 2010. június 1-je és 2012. május 31. között,
- II. korcsoport: 2008. június 1-je és 2010. május 31. között,
- III. korcsoport: 2006. június 1-je és 2008. május 31. között,
- IV. korcsoport: 2003. június 1-je és 2006. május 31. között született tanulók.

VÁLOGATÓ

A válogató digitális formában kerül megrendezésre!

A kötelező és szabadon választott táncokról jó minőségű, világos, próbatermi felvételt kell készíteni.

A válogató verseny anyaga: Az országos döntő műsora. A döntő kötelező és szabadon választott táncai.

A válogató követelménye: A válogatók anyagát a döntőre *nem lehet* megváltoztatni.

A versenyzők produkcióját videóra kell rögzíteni.

A felvétel formai követelményei:

- A fájl:
 - formátuma: **mp4**,
 - maximális mérete: **200 MB**,
 - elnevezése:
 - kötelező_jelige_korcsoport (pl.: **kotelezo_csizmacska_3kcs.**)
 - szabadon_jelige_korcsoport (pl. **szabadon_csizmacska_3kcs.**)
- Egy csoport **bemutatóját**, a kötelező és a szabadon választott **műsorát** egy-egy, **vágatlan fájlba** kell rögzíteni.
 - Minden csoport a produkciója bemutatása előtt mondja be jeligéjét, korcsoportját és a bemutatásra kerülő táncot. (Az iskola és a felkészítő tanár neve nem hangozhat el)
 - A versenyzőknek a verseny anyagát, a kötelező és a szabadon választott táncokat egy-egy, **vágatlan felvételen belül** kell előadniuk, a versennyel, színpadi szituációval azonos módon.
- A felvételen ne lehessen beazonosítani a nevező intézményt (ne szerepeljen a videón semmilyen intézményre utaló felirat illetve a felkészítő tanár).
 - A versenyzőknek a produkcióikat **viseletben kell bemutatni**.
 - A videofelvétel készítése során ügyelni kell a megfelelő megvilágításra és az akusztikai körülményekre is.

A formai követelmény be nem tartása a versenyből való kizárást vonja maga után.

A versenyanyagot pendrive-n **2023. február 15. postai feladási** határidőig a rendező intézmény címére tértivevényes küldeményben vagy hivatalosan megbízott kézbesítő közreműködésével kell megküldeni. (A határidő betartását a postabélyegző vagy a kézbesítőkönyv igazolja.) A csomagnak tartalmaznia kell:

- **pendrive-t**, amelyen a videóanyagok vannak,
- azonos jeligéjű zárt borítékban a kamaracsoport **nevezési lapját**,
(A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve az országos versenyt rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** *A géppel* kitöltött nevezési lapot nyomtatás majd aláírás és bélyegzés után szkennelve (PDF formában) **elektronikusan is meg kell küldeni a rendező iskola e-mail címére**)
- a versenyzők **eredetiségi és hozzájáruló nyilatkozatát** (letölthető az Oktatási Hivatal honlapjáról),
- az adathordozó mellett egy „**leltárt**”, amely tartalmazza,
 - a nevező iskolát azonosító adatokat (OM azonosító, iskola neve, címe),
 - az adathordozón szereplő produkciók azonosítására alkalmas felsorolást (fájl neve, csoport neve, bemutatott mű címe, időtartama).

A beküldött adathordozók a verseny dokumentációjának részeként a versenyszervezőknél maradnak.

A versenyanyagok postára adásának határideje: 2023. február 15.

A határidőt be kell tartani! A versenybizottság csak a határidőben feladott felvételeket értékeli.

Értékelés a válogatókon: 3 fős versenybizottság előzetesen kialakított értékelési szempontok alapján egymástól függetlenül értékeli az egyes kamaracsoportok teljesítményét. A versenybizottság elnöke és tagjai külön-külön, legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a kötelező és

szabadon választott táncok bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottság által adott pontok összege, ami legfeljebb 120 pont.

A felvétel *technikai minőségét* a Versenybizottság nem értékeli.

Értékelési szempontok:

- tánctudás, technikai felkészültség;
- táncfolklorisztikai hitelesség;
- ének - zene - tánc harmonikus egysége;
- színpadi megjelenés,
- művészi hatás, koreográfiai megformálás (a szabadon választott táncok esetében).

A döntőbe jutás alsó ponthatárát a versenybizottság javaslata alapján az Oktatási Hivatal határozza meg.

A rendező iskola az eredményről, a döntőbe jutott kamacsoportokról és a döntő programjáról **2023. március 15-ig** elektronikusan értesítést küld a nevező iskoláknak.

DÖNTŐ

A verseny anyaga: kötelező és szabadon választott táncok.

A verseny követelményei:

A kötelező és szabadon választott táncok táncdialektusban térjenek el egymástól! *A válogató felvételén* bemutatott kötelező és szabadon választott táncokon, a döntőben változtatni nem lehet!

A kötelező és szabadon választott táncok közül az *egyik táncnak* a Kárpát-medencei magyarság táncának kell lennie. (A magyarsággal együtt élő nemzetiségek lassan asszimilálódó táncagyományai nem tekinthetők magyar táncoknak.) *A másik tánc a Kárpát-medencei magyarság táncain túl*, hazai nemzetiségi táncanyag, illetve a Kárpát-medence más népeinek tánca is lehet!

A táncok kíséretéhez az országos döntőt rendező iskola központi zenekart biztosít. A szabadon választott táncok zenei kíséretként hangfelvétel is használható.

Kötelező táncok: a tantervi követelményeknek megfelelően egy tájegység anyagából minimum két táncípust tartalmazó, a tájegységre jellemző viseletben bemutatott improvizáció. Az improvizációk a színpadi körülmények ellenére is tükrözzék a paraszti táncagyományban kialakult improvizációs táncolási forma jellegzetességeit: pl. táncra kérés, rendre táncolás, a tánc megköszönése, nótázás, táncszók hallatása a tánc közben. A táncszközökön túl az improvizációk során nem alkalmazhatnak színpadi díszletet, továbbá egyéb színpadi dramatikus formákat (pl. mese, vers feldolgozás, történet mesélés, tabló).

I. korcsoport:

A Dunai **vagy** a Tiszai táncdialektus tájegységeinek valamely táncrendjéből legalább két táncípust tartalmazó *improvizáció*.

Választható táncípusok: eszközös pásztortánc, ugrós, csárdás, verbunk, karikázó.

Időkeret: 5 perc (+/- 30")

II. korcsoport:

A Dunai **vagy** a Tiszai táncdialektus tájegységeinek valamely táncrendjéből legalább két táncípust tartalmazó *improvizáció*.

Választható táncípusok: eszközös pásztortánc, ugrós, csárdás, verbunk, karikázó.

Időkeret: 5 perc (+/- 30")

III. korcsoport:

A Tiszai **vagy** az Erdélyi táncdialektus tájegységeinek valamely táncrendjéből legalább két táncípust tartalmazó *improvizáció*.

Választható táncípusok: botoló, oláhos, csárdás, verbunk, régi páros tánc, legényes, karikázó.

Időkeret: 6 perc (+/- 30")

IV. korcsoport:

A Tiszai vagy az Erdélyi táncdialektus tájegységeinek valamely táncrendjéből legalább két táncípust tartalmazó *improvizáció*.

Választható táncípusok: botoló, oláhos, csárdás, verbunk, régi páros tánc, legényes, karikázó.

Időkeret: 6 perc (+/- 30")

Szabadon választott táncok:

A Kárpát-medence táncagyományából táplálkozó, az adott korosztály életkori sajátosságait figyelembe vevő kamaratánc koreográfia.

A koreográfia időtartama *minimum 5 perc, maximum 7 perc*.

Értékelés a döntőn: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyző kamaracsoportok kötelező és szabadon választott táncainak bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottság által adott pontok összege, ami legfeljebb 120 pont.

Értékelési szempontok:

- tánctudás, technikai felkészültség;
- táncfolklorisztikai hitelesség;
- ének - zene - tánc harmonikus egysége;
- színpadi megjelenés;
- művészi hatás, koreográfiai megformálás (a szabadon választott táncok esetében).

A verseny díjazása: A versenybizottság korcsoportonként I-II-III. helyezést és különdíjakat adhat ki.

A versenyszervezéssel kapcsolatos további tájékoztató a rendező intézmény honlapján olvasható.