

XVI. ORSZÁGOS OBOA- ÉS FAGOTTVERSENY

A verseny időpontja: 2021. március 12-14.

A rendező: Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium

OM azonosító: 027425

7624 Pécs, Radnics u.9.

Telefon: 06-72/517-950

E-mail: iskola@pecsimuveszeti.hu

Honlap: www.pecsimuveszeti.hu

OBOAVERSENY

A verseny célja: Az oboa tanszak pedagógiai eredményeinek bemutatása. Tehetségkutatás.

A verseny jellege: Gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: Iskolai válogatók, országos döntő. Az országos döntő két részből áll (2 forduló).

A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

Korcsoportok:

- I. korcsoport: 9. évfolyam,
- II. korcsoport: 10. és 11. évfolyam, valamint a szakképző 1/13. évfolyam,
- III. korcsoport: 12. és 13. évfolyam, valamint a szakképző 2/14. és 3/15. évfolyam tanulói.

A verseny anyaga fordulónként: Egy kötelezően választható, vagy egy kötelező mű és egy szabadon választott mű.

A verseny követelményei:

A szabadon választott mű más stílusú és karakterű legyen, mint a kötelező. Az oboaversenyen a kötelezően választható és a kötelező darabot kotta nélkül kell előadni.

Az értékelés szempontjai: kottahűség, hangminőség, ritmus és intonáció, zenei kifejezés.

A kötelező és szabadon választott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén (regisztráláskor) a nevező intézménynek be kell mutatnia.

I. korcsoport:

Első forduló:

Kötelezően választható művek:

F.Geminiani: e-moll szonáta I. és IV. tétel (a IV.tétel első felének ismétlésével)

vagy

Michael Head: Elegiac dance

+ Egy szabadon választott mű maximum 8 percben.

Második forduló:

Kötelező mű:

Bojtár László: Változatok egy mohácsi népdalra
+ *Egy szabadon választott mű* maximum 8 percben.

II. korcsoport:

Első forduló:

Kötelezően választható művek:

J. B. Loeillet: h-moll szonáta I-II. tétel.

vagy

G. Donizetti: Szonáta

vagy

D.Cimarosa: Oboaverseny I.-II.tétel

+ *Egy szabadon választott mű* maximum 10 percben.

Második forduló:

Kötelező mű:

Gárdonyi Zoltán: Fantázia oboára és zongorára.

+ *Egy szabadon választott mű* maximum 10 percben.

III. korcsoport:

Első forduló:

Kötelezően választható művek:

G.Ph.Telemann: a-moll szonáta I.-II.tétel TWV 41a3

vagy

J.Haydn: C-dúr oboaverseny I.tétel (tetszőleges kadenciával)

vagy

E.Bozza: Conte pastorale

+ *Egy szabadon választott mű* maximum 15 percben.

Második forduló:

Kötelező mű:

Balassa Sándor: Nyári intermezzo op.71.

+ *Egy szabadon választott mű* maximum 15 percben.

FAGOTTVERSENY

A verseny célja: A fagott tanszak pedagógiai eredményeinek bemutatása. Tehetségkutatás.

A verseny jellege: Gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: Iskolai válogatók, országos döntő. Az országos döntő kétfordulós.

Korcsoportok:

I. korcsoport: 9. évfolyam,

II. korcsoport: 10. és 11. évfolyam, valamint a szakképző 1/13. évfolyam,

III. korcsoport: 12. és 13. évfolyam, valamint a szakképző 2/14. és 3/15. évfolyam tanulói.

A verseny anyaga fordulónként: Egy kötelezően választható, vagy egy kötelező mű és egy szabadon választott mű.

A verseny követelményei:

A szabadon választott mű más stílusú és karakterű legyen, mint a kötelező.

A fagottversenyen minden fordulóban az egyik művet - a versenyző választása szerint – kotta nélkül kell előadni.

A kötelező és szabadon választott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén (regisztráláskor) a nevező intézménynek be kell mutatnia.

I. korcsoport:

Első forduló:

Kötelező mű:

Fekete Gyula: Randira indul a zebra (Kiadatlan – A szerző engedélyével az Oktatási Hivatal honlapjáról letölthető)

+ *Egy szabadon választott mű* maximum 8 percben.

Második forduló:

Kötelező mű:

Vajda János: Az örök fagottos - ifjúsági változat

A kotta megrendelhető: az ismert zeneműboltokban

Kiadó: www.akkordmusic.com (kiadói száma: A-1254.)

+ *Egy szabadon választott mű* maximum 8 percben.

II. korcsoport:

Első forduló:

Kötelező mű:

Balassa Sándor: Fagottzene zongorával. op 108. választható az I.-II.t.

vagy II.-III.tétel

Kiadó: Solo Music Zeneműkiadó Kft. SMZ No 125.

+ *Egy szabadon választott mű* maximum 10 percben.

Második forduló:

Kötelező mű:

Selmeczi György: Suite en brief pour basson et continuo első rész Allemande (I.tétel)

Kiadó: <https://auris.hu/kiado> (© 2017 by Auris Publishnig Printed in Hungary)

+ *Egy szabadon választott mű* maximum 10 percben.

III. korcsoport

Első forduló:

Kötelezően választható művek:

Selmeczi György: Zenedarabok Phil Marlow-nak II. és IV.t.

Kiadó: <https://auris.hu/kiado> (© 2017 by Auris Publishnig Printed in Hungary)

vagy

Takács Jenő: Sonata Missoulana Op. 66. I.t.

A kotta elérhető: magyarországi könyvtárakban.

Kiadó: Doblinger Musikverlag. Artikelnummer80.DOBL05551 (Titel: Sonata missoulana op.66 - Takacs Jenő Fagott / Klavier Verlag:Doblinger Musikverlag) – https://www.musikhug-shop.ch/de/noten/blasinstrumente/fagott/Fagott-und-Klavier/Takacs-Jenoe-Sonata-missoulana-op-66-FAGOTT_SOLO---1674772.html

vagy

Hollós Máté: Tre pezzi con due intermezzi c. műből: a 2. pezzo, a 2.intermezzo, és a 3. pezzo, azaz a 3.4.5. rész

A kotta elérhető: az ismert zeneműboltokban.

Kiadó: www.akkordmusic.com (kiadói száma: A-1255)

+ *Egy szabadon választott mű* maximum 15 percben.

Második forduló:

Kötelezően választható művek:

Petrovics Emil: Passacaglia in Blues

Kiadó: EMB Universal Music Publishing Editio Musica Budapest, Katalógusszám: 4727

ISMN: 9790080047279

A kottamegrendelhető a <http://www.emb.hu> oldalon

vagy

Dubrovay László: Cinque pezzi választható két tétele

A kotta elérhető: magyarországi könyvtárakban.

Kiadó: EMB Zeneműkiadó vállalat Z.6188 (<http://www.emb.hu>)

vagy megrendelhető (Johann Kliment Verlag, KL 1766, 1999 lásd

<https://info.bmc.hu/index.php?node=compositions&cmd=viewtitle&l=hu&id=504>)

vagy

Farkas Ferenc: Sonate romantique I. és III.t.

Kiadó: EMB zeneműkiadó Kft z.13019/4 (<http://www.emb.hu>)

+ *Egy szabadon választott mű* maximum 15 percben.

Értékelés a döntőn: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a kötelezően és szabadon választott művek bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

Értékelési szempontok: Kottahűség, hangminőség, ritmus és intonáció, zenei kifejezés.

A verseny díjai: A versenybizottság az oboa- és a fagottverseny minden korcsoportjában I., II. és III. helyezést és különdíjakat adhat ki.

A nevezés módja: A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve 2021. január 15-től az országos döntőt rendező iskola honlapjáról (www.pecsimuveszeti.hu) letölthető – nevezési lap **használat kötelező!** A kitöltött nevezési lapot a rendező iskola nevére és címére kell postai úton eljuttatni.

Az országos döntő nevezési határideje: 2021. január 29.