

XV. ORSZÁGOS GITÁRVERSENY

A verseny időpontja: 2021. március 05-07.

Rendező: Váci Bartók-Pikéthy Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola, Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 040015

2600 Vác, Konstantin tér 8.

Telefon/fax: 06-27/317-180

E-mail: bartokami.vac@gmail.com

Honlap: www.pikethy.net/zeneiskolapikethy.net/zeneiskola

A verseny célja: A versenyzők tudásának, felkészültségének, életkorának megfelelő művészi-, alkotói-, előadói-képességének értékelése, kiemelkedő teljesítményének bemutatása. A gitár tantárgy pedagógiai eredményeinek mérése. Tehetségkutatás.

A verseny jellege: Gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: Iskolai, területi válogatók, országos döntő (kieséses rendszerű).

Az országos döntő elődöntőből és döntőből áll.

A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

A nevezés feltétele:

Az I. korcsoportban csak azok a tanulók nevezhetők, akik legalább két évfolyam (osztály) követelményét teljesítették (a hangszeres előképzőegy évnek számítható be).

A bizonyítvány másolatát a nevezési laphoz mellékelni kell.

Korcsoportok:

- I. korcsoport: 2009. szeptember 1-jén és után,
- II. korcsoport: 2007. szeptember 1-je és 2009. augusztus 31. között,
- III. korcsoport: 2005. szeptember 1-je és 2007. augusztus 31. között,
- IV. korcsoport: 2003. szeptember 1-je és 2005. augusztus 31. között,
- V. korcsoport: 1999. szeptember 1-je és 2003. augusztus 31. között, született tanulók.

ORSZÁGOS DÖNTŐ

Elődöntő és döntő részből áll.

A verseny anyaga: Kötelezően és szabadon választott művek.

A verseny követelményei:

A műveket kotta nélkül kell előadni!

A versenyző a kötelező és a szabadon választott darabok bemutatási sorrendjét meghatározhatja.

Több szabadon választott mű esetén a művek *különböző karakterűek* legyenek.

A műsoridőt kötelező betartani.

A kötelező és szabadon választott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén (regisztráláskor) a nevező intézménynek be kell mutatnia.

A felkészüléshez bármely kiadás használható.

I. korcsoport:

Elődöntő:

Három mű előadása kötelező!

a, egy szabadon választható klasszikus etűd a következőkből:

F. Sor op 35.

vagy F. Sor op 60.

vagy M. Carcassi: Etűd op.60/1-5.

*b, egy reneszánsz **vagy** barokk tánc (tétel),*

*c, egy **vagy** több szabadon választott mű.*

Műsoridő: minimum 4 perc, maximum 6 perc.

Döntő:

Két vagy több szabadon választott különböző zenei stílusú és karakterű mű:

egy XX. századi magyar szerző műve

vagy XXI. századi magyar szerző műve

és

egy **vagy** több szabadon választott előadási darab.

Műsoridő: minimum 4 perc, maximum 6 perc.

II. korcsoport:

Elődöntő:

Három mű előadása kötelező!

a, egy szabadon választható etűd a következőkből:

M. Carcassi: op.60/.10-20.

b, egy Luis de Milan tánc

*c, egy **vagy** több szabadon választott mű.*

Műsoridő: minimum 5 perc, maximum 8 perc.

Döntő:

Két vagy több szabadon választott különböző zenei stílusú és karakterű mű:

egy XX. századi magyar szerző műve

vagy XXI. századi magyar szerző műve

és

egy **vagy** több szabadon választott előadási darab.

Műsoridő: minimum 5 perc, maximum 8 perc.

III. korcsoport:

Elődöntő:

Három mű előadása kötelező!

a, egy szabadon választható etűd a következőkből:

M. Giuliani: op.100.

vagy F. Sor: op.31.

vagy M. Carcassi: op.60/. 20, 21, 23.

b, egy fantasia az alábbi felsorolt zeneszerzőktől:

Luis de Milán

vagy Sylvius Leopold Weiss

c, egy vagy több szabadon választott mű.

Műsoridő: minimum 6 perc, maximum 9 perc.

Döntő:

Két vagy több szabadon választott különböző zenei stílusú és karakterű mű:

egy XVIII-XIX századi mű(vek)

és

egy **vagy** több szabadon választott mű.

Műsoridő: minimum 6 perc, maximum 9 perc.

IV. korcsoport:

Elődöntő:

Három mű előadása kötelező!

*a, egy Luigi Legnani *capriccio**

b, egy fantasia az alábbi felsorolt zeneszerzőktől:

Luis de Milán **vagy** John Dowland

c, egy vagy több szabadon választott mű.

Műsoridő: minimum 7 perc, maximum 10 perc.

Döntő:

Két vagy több szabadon választott különböző zenei stílusú és karakterű mű:

egy H. Villa-Lobos bármely darabja

és

egy **vagy** több szabadon választott mű.

Műsoridő: minimum 7 perc, maximum 10 perc.

V. korcsoport

Elődöntő:

Három mű előadása kötelező!

a, egy virtuóz szabadon választható N. Coste etűd

vagy

egy szabadon választható etűd a következőkből:

Leo Brouwer: Estudios sencillios 5-10.

b, egy Agustín Barrios-Mangoré mű

c, egy szabadon választott reneszánsz vagy barokk mű

Műsoridő: minimum 8 perc, maximum 11 perc.

Döntő:

Két vagy több szabadon választott különböző zenei stílusú és karakterű mű:

egy klasszikus szonáta (vagy szonáta tétel)

vagy variációs mű

és

egy **vagy** több szabadon választott mű.

Műsoridő: minimum 8 perc, maximum 11 perc.

Értékelés a döntőn: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön

legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a kötelezően és szabadon választott művek bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

Értékelési szempontok: előadásmód, stílusismeret, technikai tudás. A bizottság tagjai ezen kívül egyéni művészi szempontokat is figyelembe vesznek.

A verseny díjai: A versenybizottság korcsoportonként I., II. és III. helyezést és különdíjakat adhat ki.

Nevezés a döntőre: A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve 2021. január 22-től az országos döntőt rendező iskola (www.pikethy.net) honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A kitöltött nevezési lapot a rendező iskola nevére és címére kell eljuttatni postai úton és elektronikusan *2021. január 29-ig.*

A nevezési határidőt be kell tartani!

Az országos döntő nevezési határideje: 2021. január 29.

TERÜLETI VÁLOGATÓK

A területi válogatók ideje: 2021. január 11-től 22-ig

A válogatók anyaga: Az országos döntő elődöntőjének darabjai.

A területi válogatók versenyanyagát nem lehet megváltoztatni az országos döntőre!

Az Oktatási Hivatal a területi válogatók rendezésével a következő intézményeket bízta meg:

Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium,

OM azonosító: 027425

7624 Pécs, Radnics u. 9.

Honlap: www.pecsimuveszeti.hu

Terület: Baranya, Somogy, Tolna és Zala megye.

SZTE Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakgimnázium,

OM azonosító: 200423

6722 Szeged, Tisza L. krt. 79-81.

Honlap: www.szegedikonzi.hu

Terület: Bács-Kiskun, Békés és Csongrád-Csanád megye.

Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola,

OM azonosító: 031231

4024 Debrecen, Vár u. 1.

Honlap: www.debrecenizenede.hu

Terület: Borsod-Abaúj-Zemplén, Hajdú-Bihar, Jász-Nagykun-Szolnok és Szabolcs-Szatmár-Bereg megye.

Dunakeszi Farkas Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola,

OM azonosító: 039990

2120 Dunakeszi, Bem u. 27.

Honlap: www.ffami.sulinet.hu

Terület: Heves, Fejér, Nógrád és Pest megye.

Liszt Ferenc Zenei Alapfokú Művészeti Iskola,

OM azonosító: 039580

9022 Győr Liszt Ferenc u. 6.

Honlap: www.lisztzeneiskola.hu

Terület: Győr-Moson-Sopron, Komárom-Esztergom, Vas és Veszprém megye.

Előkészítő szervező: Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége

1064 Budapest, Vörösmarty u. 65.

Honlap: www.mzmsz.hu

Rendező: Budapest V. Kerületi Szabolcsi Bence Zenei Alapfokú Művészeti Iskola,

OM azonosító: 039663

Honlap: www.szabezi.hu

1052 Budapest, Vármegye u. 9.

Terület: Budapest

Nevezés a területi válogatókra a fenti intézményeknél: 2020. december 17-ig.

A nevezés módja: A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve a területi válogatót rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A kitöltött nevezési lapot a bizonyítvány másolatával együtt a területi válogatót rendező iskola/előkészítő honlapján szereplő elérhetőségre, a **budapesti területi válogatóra jelentkezőknek a fovaros@mzmsz.hu e-mail címre** kell eljuttatni elektronikus formában **2020. december 17-ig.**

A nevezési határidőt be kell tartani!

10 fő alatti nevezési létszám esetén az egyes területi válogatókat az Oktatási Hivatal összevonja. Erről értesítést a nevezést befogadó rendező iskola küld.

Értékelés a válogatókon: A 3 fős versenybizottság (két állandó taggal) előzetesen kialakított értékelési szempontok alapján egymástól függetlenül, egyénileg értékeli a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzők műsorának bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

Értékelési szempontok: Előadásmód, stílusismeret, technikai tudás. A bizottság tagjai ezen kívül egyéni művészi szempontokat is figyelembe vesznek.

Az országos döntőbe jutás ponthatárát a versenybizottság javaslata alapján az Oktatási Hivatal és a döntőt rendező iskola határozza meg.

Az országos döntőn résztvevő tanulók várható létszáma: 60 fő.

Az országos döntő nevezési határideje: 2021. január 29.