

VIII. ORSZÁGOS FESTÉSZETVERSENY

A verseny időpontja: 2021. március 19-20.

A verseny rendezője: Teleki-Wattay Művészti Iskola

OM azonosító: 040046

2013 Pomáz, Templom tér 3.

Telefon/fax: 06 26/525-330

E-mail: twmi.pomaz@gmail.com

Honlap: www.twmi.hu

A verseny célja: Az alapfokú művészeti iskolák képző- és iparművészeti ágán tanuló diákok tehetségének, vizuális gondolkodásának, kifejezőképességének, esztétikai igényességének és kreativitásának megismerése és értékelése.

A verseny jellege, részei: Az elődöntő pályázati, a döntő gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: Iskolai válogatók, országos döntő (elődöntő és döntő).

A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

Korcsoportok:

- I. korcsoport: 2011. szeptember 1-je és 2013. augusztus 31. között,
- II. korcsoport: 2009. szeptember 1-je és 2011. augusztus 31. között,
- III. korcsoport: 2007. szeptember 1-je és 2009. augusztus 31. között,
- IV. korcsoport: 2005. szeptember 1-je és 2007. augusztus 31. között,
- V. korcsoport: 2002. szeptember 1-je és 2005. augusztus 31. között,
- VI. korcsoport: 1999. szeptember 1-je és 2002. augusztus 31. között született tanulók.

A nevezés módja:

Az alapfokú művészeti iskolák képző- és iparművészeti ágának tanulói összlétszáma alapján a versenyre nevezhető maximális létszám iskolánként, korcsoportonkénti meghatározás nélkül:

100 fő és ez alatti tanulói létszám esetén: 10 fő

101-200 fő közötti tanulói létszám esetén: 15 fő

201-300 fő közötti tanulói létszám esetén: 20 fő

301-400 fő közötti tanulói létszám esetén: 25 fő

401 fő feletti tanulói létszám esetén: 30 fő

Egy tanuló csak egy pályaművel nevezhet.

ELŐDÖNTŐ:

A pályamunkák tartalmi és formai követelményei:

A beküldött, a nevező által választott bármilyen festészeti műfajban készített eredeti alkotás maximum mérete 50x70 cm lehet. A pályamű tükrözze a tanuló vizuális ismereteit, festészeti technikai felkészültségét, egyéni hangvételét.

A nevezési munka témája szabadon választott.

Az alkotások hátoldalára a jeligét és a korcsoport számát kell feltüntetni. Egyéb a versenyzőre utaló információ az alkotáson, annak hátoldalán nem szerepelhet!

A pályamunka beküldésének módja:

Az iskolák az általuk nevezett tanulói alkotásokat egy küldeményben küldjék meg.

A küldemény tartalmazza:

- a pályamunkákat (jelige és korcsoport megjelölésével),
- a tartalomjegyzéket (alkotások jeligéi a tanulók korcsoportjával),
- zárt borítékot, a pályázók nevezési lapjaival, a borítékon az iskola nevével.

A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve az országos döntőt rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap**

használat kötelező!

A tanuló neve nem szerepelhet a jegyzéken és a pályamunkán!

A pályamunkák beküldési (postára adási) határideje: 2021. január 22.

A pályamunkákat kizárólag postai úton lehet megküldeni a rendező intézmény részére.

A határidőn túl postára adott pályamunkákat a versenybizottság nem értékeli!

Értékelés az elődöntőn: A versenybizottság két tagja egymástól függetlenül, egyénileg értékeli a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a beküldött pályamunkákra. A versenyzők pontszáma az elődöntő során a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 40 pont. Az elődöntő pontszámai a döntő pontszámaiba nem számítható be. Az elődöntőből a versenybizottság által meghatározott ponthatár fölötti pontok alapján jutnak a versenyzők a döntőbe.

Értékelési szempontok: A festészeti kifejezőeszközök megfelelő technikai alkalmazása, az egyéni kifejezőerő megtartásával. Korcsoportok szerint az eszközhasználat és a téma összhangja, kreatív kompozíció készítése. Anyaghasználat, színhasználat, formaalakítás, térképzés-téralakítás, kompozíció építés és az egyéni kifejező erő jellemzői.

Az elődöntő értékelése után, a döntőbe jutók névsoráról, a verseny további programjáról a nevező intézmények **2021. február 12-ig** elektronikus értesítést kapnak.

A döntőbe jutó tanulók maximális létszáma összesen: 80 fő.

DÖNTŐ

A döntőben résztvevő tanulók feladatai:

Egy kötelező és egy szabadon választott színes feladat (szabadon választott, könnyen száradó festészeti, színes technikával).

Kötelező feladat korcsoportokként:

I. korcsoport:

„Meseállatok a konyhában” – Állatok konyhai munka közben, színes fantázia kompozíció készítése

II. korcsoport:

„Életre kelt játékok, csodás tárgyak világa” – Adott beállításból kiválasztott játéktárggyal színes fantázia kompozíció készítése.

III. korcsoport:

„Tárgyak másként” – Adott beállításból kiválasztott összetett tárgycsoport látvány utáni festése.

vagy

Adott beállításban lévő tárgyak által inspirált átírt színes kompozíció készítése részlet/részletek kiemelésével.

IV. korcsoport:

„Portré sállal” – Az emberi fej plasztikus és színes megjelenítése drapériával.

V. korcsoport:

„Portré sállal és bögrével.” – Az emberi fél alak plasztikus és színes megjelenítése egy bögrével.

VI. korcsoport: Ülő figura ábrázolása szabadon választott festészeti technikával.

Szabadon választható feladat I- III. korcsoportban:

„A természeti táj és az épített környezet” – Valós vagy fantázia épületek színes ábrázolása. A munkához papír alapú, valós környezetet ábrázoló fotók inspirációs céllal felhasználhatók.

Szabadon választható feladat VI-VI. korcsoportban:

„A természeti táj és az épített környezet átírt formában” – Az átírás történhet egyéni módon, vagy egy modern stílusirányzat festészet kifejező eszközeivel is. A munkához papír alapú, valós környezetet ábrázoló fotók inspirációs céllal felhasználhatók.

Az alkotások mérete legalább A/3-as legyen.

A kötelező és a szabadon választott feladatok megoldására fordítható idő:

I., II., III. korcsoportban maximum 3-3 óra,

IV., V., VI. korcsoportban maximum 4-4 óra.

A kötelező feladat modelljeit a rendező iskola biztosítja.

A versenyzők saját eszközeiket (rajztábla, papír, festék, ecset) hozzák magukkal a versenyre.

Értékelés a döntőn: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a kötelező és a szabadon választott feladatokra így feladatonként külön-külön 10-10 pont adható. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által feladatonként adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

Értékelési szempontok: A festészeti kifejezőeszközök megfelelő technikai alkalmazása, az egyéni kifejezőerő megtartásával. Korcsoportok szerint az eszközhasználat és a téma összhangja, kreatív kompozíció készítése. Anyaghasználat, színhasználat, formaalakítás, térképzés-téralakítás, kompozíció építés és az egyéni kifejező erő jellemzői.

A verseny helyezései, díjai: A versenybizottság korcsoportonként I., II., III. helyezést és különdíjat adhat ki. A versenybizottság a helyezéseket, díjakat nem köteles kiadni, a helyezéseket, díjakat megoszthatja több versenyző között.

Az elődöntőre beküldött és a döntőn készített alkotásokat a rendező intézmény postai úton nem küldi vissza a nevező iskoláknak. A tanulói alkotások az archiválást követően a döntő második napján, az eredményhirdetés után, de legfeljebb **2021. április 30-ig**, időpont egyeztetéssel elvihető.

További tájékoztatás a rendező intézménytől e-mailben a twmi.pomaz@gmail.com címen, vagy a 06 26-525-330-as telefonszámon kérhető.

Nevezés módja: A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve az országos döntőt rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A kitöltött nevezési lapot **2021. február 26-ig** az országos rendező iskola **e-mail címére** kell eljuttatni elektronikus formában.

Az országos döntő nevezési határideje: 2021. február 26.