

IV. ORSZÁGOS JAZZ-ZENEI VERSENY

A verseny időpontja: 2020. december 4-5.

Rendező: Tóth Aladár Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 039669

1063 Budapest, Szív u. 19.-21.

Telefon/fax: 06-1/351-6888

E-mail: jazzverseny@tothaladar.hu

Honlap: www.tothaladar.hu

A verseny célja: Az alapfokú jazz-zene oktatás pedagógiai munkájának, eredményeinek bemutatása. A tehetségkutatás, tehetséggondozás feladatainak támogatása, az énekes, hangszeres szólisták, az együttesek tanulóinak, tanárainak és iskoláiknak a nyilvánosság biztosítása. A jazz-zenei stílusok, előadási hagyományok megismerése a muzsikálás gyakorlatában. Az együttműködés pedagógiai eredményeinek, értékeinek, művészi színvonalának bemutatása az alapfokú jazz-zene oktatásában. A jazzének és a hangszeres jazz tanszakok művészetpedagógiai eredményeinek mérése.

Tanulmányi verseny. Tehetségkutatás.

A verseny jellege: Gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: Iskolai válogatók, országos döntő.

A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

A nevezés feltétele:

A versenyen azok a zeneiskolai tanulók vehetnek részt, akik a hangszeres szóló kategóriában, az I. korcsoportban legalább *egy*, a II. korcsoportban legalább *két*, a jazz együttesmindkét kategóriájában (az együttes minden tagjára vonatkozóan) legalább *egy* alapfokú jazz évfolyam követelményét sikeresen teljesítették és a verseny tanévében tanulói jogviszonnyal rendelkeznek a nevező intézményben, kivéve az énekes szólistákat, ahol mindkét korcsoportban legalább *egy* évfolyam sikeres teljesítése is elegendő. A versenyen nem vehet részt olyan tanuló, aki akár jelenleg, akár korábban középfokú, vagy felsőfokú zenei tanulmányokat folytat (ott) az adott jazz zenei szakon.

Egy tanuló legfeljebb *kétszer* nevezhető.

A verseny kategóriái:

- A) Jazz énekes szólista
- B) Jazz hangszeres szólista
- C) Jazz együttes

A verseny anyaga: Kötelező és szabadon választott művek.

A verseny általános követelményei:

A kötelező mű mellett minden versenyzőnek szabadon választott műv(ek)et is kell játszania.

A szabadon választott mű (vek) és a kötelező mű *eltérő stílusúak* és karakterűek legyenek.

A műsoridő nem léphető túl.

A verseny követelményei az énekes és hangszeres szólisták számára:

Mindkét korcsoportban minden művet kotta nélkül kell előadni ritmus szekció kísérettel.

Ritmus szekcióról (zongora/gitár- dob-basszus) és a szükséges próbákról a rendező iskola gondoskodik.

A.) JAZZ ÉNEKES SZÓLISTA KATEGÓRIA

A nevezés feltétele: A versenyen azok a zeneiskolai tanulók vehetnek részt az I. korcsoportban és a II. korcsoportban, akik legalább *egy* alapfokú jazz évfolyam követelményét sikeresen teljesítették és a verseny tanévében tanulói jogviszonnal rendelkeznek a nevező intézményben.

Korcsoportok:

- I. korcsoport: 2000. szeptember 1-jén, illetve utána született
- II. korcsoport: 2000. augusztus 31-én, illetve előtte született tanulók.

I. korcsoport:

Kötelező mű: egy blues – dúr hangnemben.

Szabadon választott mű(vek): 1 vagy 2 jazz standard.

Műsoridő maximum 10 perc.

II. korcsoport:

Kötelező mű: egy medium swing jazz standard.

Szabadon választott mű(vek): 1 vagy 2 jazz standard.

Műsoridő maximum 12 perc.

B) JAZZ HANGSZERES SZÓLISTA KATEGÓRIA

A nevezés feltételei: A versenyen azok a zeneiskolai tanulók vehetnek részt az I. korcsoportban, akik legalább *egy*, a II. korcsoportban, akik legalább *két* alapfokú jazz évfolyam követelményét sikeresen teljesítették és a verseny tanévében tanulói jogviszonnal rendelkeznek a nevező intézményben.

Korcsoportok:

- I. korcsoport: 2003. szeptember 1-jén, illetve utána született,
- II. korcsoport: 2003. augusztus 31-én, illetve előtte született tanulók.

I. korcsoport:

Kötelező mű: egy blues – dúr hangnemben.

Szabadon választott mű(vek): 1 vagy 2 jazz standard.

Műsoridő maximum 10 perc.

II. korcsoport

Kötelező mű: egy blues - moll hangnemben.

Szabadon választott mű(vek): 1 vagy 2 jazz standard.

Műsoridő maximum 12 perc.

D) JAZZ EGYÜTTES KATEGÓRIA

A nevezés feltételei:

1. A versenyre egy, vagy több alapfokú művészeti iskola/zeneiskola által működtetett együttesek (tanulói) is jelentkezhetnek, akik tanulói jogviszonyban vannak a nevező iskolákkal.
2. Az együttes tagjainak száma minimum 3 fő.

3. Az együttesek tetszőleges összeállításban léphetnek fel a következő hangszerekkel: ének, gitár, zongora, bőgő-basszusgitár, szaxofon, trombita, harsona, dob, (fuvola, klarinét).

Korcsoportok:

I. korcsoport: a tagok átlagéletkora maximum 18 év.

II. korcsoport: a tagok átlagéletkora magasabb, mint 18 év, de maximum 22 év.

Átlagéletkor számításnál a 2020. év december 5-ig betöltött kerek egész számú évet kell alapul venni. Az átlagéletkor számításakor az eredményt egész számra kell kerekíteni.

I. korcsoport:

Kötelező mű: egy blues – dúr vagy moll hangnemben.

Szabadon választott mű(vek) : 1 vagy 2 jazz standard.

Műsoridő maximum 15 perc.

II. korcsoport:

Kötelező mű: egy blues – dúr vagy moll hangnemben.

Szabadon választott mű(vek): 1 vagy 2 jazz standard

Műsoridő maximum 15 perc.

Értékelés a döntőn: A 3 fős versenybizottság (két állandó taggal) előzetesen kialakított értékelési szempontok alapján egymástól függetlenül, egyénileg értékeli a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzők műsorának bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

A verseny értékelésének szempontjai:

- a jazz műfajához tartozó zenei és technikai elemek kifejező megvalósítása
- a zenei együttjáték (kommunikáció, interaktivitás)
- az előadásra kerülő darabokban a műfajra jellemző sajátosságok (tempo, dinamika, frazeálás) betartása
- az improvizációk felépítésében a jazz játéktechnika elemei mellett a tartalom megjelenése (dallami, harmóniai, ritmikai összefüggések)

A verseny díjai: A versenybizottság mind három kategóriában, minden korcsoportban I., II. és III. helyezést és különdíjakat ad ki.

A versenybizottság támogatja saját művek, illetve átdolgozások, hangszerelések bemutatását is. Kiemelkedő előadásokért különdíjat ad ki.

A nevezés módja: A versenykiírás mellkleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve 2020. október 1-től az országos döntőt rendező iskola honlapjáról (www.tothaladar.hu) letölthető –

nevezési lap használata kötelező!

A kitöltött nevezési lapot, a kötelező és a szabadon választott darab kottájával (ill. a kísérő ritmus szekció számára készült real book-szerű lejegyzést, harmóniamenet) együtt, e-mail-ben (jazzverseny@tothaladar.hu) vagy postai úton a rendező iskola nevére és címére kell eljuttatni 2020. november 4-ig

Az országos döntő nevezési határideje: 2020. november 4.