

XIII. ORSZÁGOS ÜTŐHANGSZERES VERSENY

Vrana József emlékére

A verseny időpontja: 2019. február 16-17.

A rendező: Miskolci Bartók Béla Zene-és Táncművészeti Szakgimnázium

OM azonosító: 029308

3530 Miskolc, Bartók tér 1.

Telefon: 06-46-412-871, 06-46-412-807

Email: bartokmiskolc65@gmail.com

Honlap: www.bartokmiskolc.hu

A verseny célja: Az ütő tanszak pedagógiai eredményeinek bemutatása. Tehetségkutatás.

A verseny jellege: Gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: Iskolai válogató, országos forduló.

Az országos forduló kétfordulós formában kerül megrendezésre, minden résztvevő mindkét fordulóban játszik.

A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

Korcsoportok:

I. korcsoport: 9. évfolyam,

II. korcsoport: 10. évfolyam, valamint a szakképző 1/13. évfolyam,

III. korcsoport: 11. évfolyam, valamint a szakképző 2/14. (két éves szakképzés esetén 1/13.) évfolyam,

IV. korcsoport: 12-13. évfolyam, valamint a szakképző 3/15. (két éves szakképzés esetén 2/14.) évfolyam tanulója.

A verseny anyaga: Kötelező és szabadon választott művek.

A verseny követelménye: A dallamhangszeres darabokat kotta nélkül kell előadni!

A versenyző kötelező és szabadon választott műveinek jogsizta kottáit a verseny helyszínén regisztráláskor be kell mutatni.

I. korcsoport:

Első forduló:

Kötelező művek:

- ***Kisdob:*** Saul Goodman: Modern Classic Solos for Snare Drum: Avanti.
- ***Dallamhangszer:*** Earl Hatch: Etude 1955.
- ***Set-up:*** James Campbell: Tork.

Szabadon választott mű ebben a fordulóban nincs.

Második forduló:

Kötelező mű ebben a fordulóban nincs.

Szabadon választott művek:

- ***Dallamhangszer:*** egy szabadon választott darab – szóló vagy zongorakísérettel.
- Egy szabadon választott szóló ***kisdob*** darab.

A forduló maximális időtartama 15 perc.

II. korcsoport:

Első forduló:

Kötelező művek:

- **Kisdob:** Siegfried Fink: Toccata a Trommel Suite-ből.
- **Vibrafon:** Egy szabadon választott mű az Ian Finkel: Solos for the Vibrafon player kottából.

Szabadon választott művek:

- **egy** rudimental darab.
- **Timpani:** egy választott etűd vagy darab 5 percben.

Második forduló:

Kötelező mű

- **Xilofon:** Egy szabadon választott ragtime – szóló vagy zongorakísérettel a George Hamilton Green: Xilophone Solos vagy Harry Breuer's: Mallet Solo Collection kottából.

Szabadon választott mű:

- **Set – up:** Egy választott előadási darab – Maximum 10 percben.

III. korcsoport:

Első forduló:

Kötelező művek:

- **Timpani:** Franz Krüger: Orchesterstudien: 44. etűd.
- **Dallamhangszer:** David Friedmann: Vienna

Szabadon választott mű:

- **Set-up:** Egy választott előadási darab maximum 10 percben.

Második forduló:

Kötelező művek:

- Johann Sebastian Bach: bármely csellószvitjéből Allemande és Gigue tételek.
- **Kisdob:** Werner Zühlke: 5 Konzertante Etüden: Walzer, Marsch, marsch.

Szabadon választott mű:

- Egy választott négyverős *marimba* darab zongorakísérettel vagy anélkül. maximum 8 percben.

IV. korcsoport:

Első forduló:

Kötelező művek:

- **Timpani:** John Beck: Sonata for Timpani: I.tétel.
- **Dallamhangszer:** Egy szabadon választott Clair Omar Musser etűd.

Szabadon választott mű:

- **Set-up:** Egy választott mű maximum 10 percben.

Második forduló:

Kötelező művek:

- Johann Sebastian Bach: Hat csellószvitjéből választható egy Preludium tétel.
- **Kisdob:** James Campbell: Symphonic Dances – II.-I.tétel.

Szabadon választott mű:

- Egy választott négyverős *marimba* darab zongorakísérettel vagy anélkül. maximum 8 percben.

Értékelés az országos döntőn: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik (az értékelőlapon meghatározott szempontok alapján) a versenyzők teljesítményét. Egy-egy versenyző végső pontszáma a versenybizottság által adott pontok összege.

Értékelési szempontok: - kottahűség, technikai felkészültség, zenei megvalósítás, színpadi megjelenés

A verseny díjai: A versenybizottság versenyenként minden korcsoportban I., II., III. helyezést és különdíjakat adhat ki. Ezen kívül legjobb zongorakísérő illetve legjobb felkészítő tanár díjak is adhatóak.

A nevezés módja: A nevezési lap a rendező iskola honlapjáról www.bartokmiskolc.hu **2018. december 01-jétől** letölthető. A nevezési lapot a rendező iskola részére és címére kell elküldeni. *A verseny csak megfelelő számú nevezés (legalább 15 fő) esetén kerül megrendezésre.*

Az országos forduló nevezési határideje: 2019. január 10.