

VII. ORSZÁGOS NÉPTÁNCVERSENY (CSOPORTOS)

A verseny időpontja: 2019. április 12-13.

Budafok-Tétényi Nádasy Kálmán Alapfokú Művészeti Iskola és Általános Iskola

OM azonosító: 039879

Budapest 1222 Nagytétényi út 31-33

Telefon: Tel/fax: +36 1 424-56-41; Mobil: +36 30 798-96-55

E-mail: neptancverseny@nadasdy.suli.hu

Honlap: www.nadasdy.suli.hu

A verseny célja: A csoportos oktató-nevelő munka színvonalának felmérése, értékelése az alapfokú művészetoktatás néptánc tanzakain, lehetőség teremtés a tapasztalatszerzésre. Az életkorhoz és a központi tantervehez, valamint az iskola pedagógiai programjához igazodó tanult táncok és színpadi megjelenítés, valamint a tanulói rögtönzés és koreográfia egymásra hatása képességének és színvonalának emelése. A bemutatott műsorszám/tánc közbeni viselkedés (játékok értő és funkcionális előadásmódja, csoportos nonverbális kommunikáció, csoportkohézió), illetve a tánc képét formáló egyéb tényezők (ritmika, dinamika, plasztika, motivika és táncesztétika) fontosságának tudatosítása a tanulóknál az életkori sajátosságaik szerint.

A verseny jellege: Gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: Iskolai válogató, területi válogató, országos döntő.

A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

Korcsoportok:

I. korcsoport: 2011. június 1-je és 2013. május 31. között,

II. korcsoport: 2008. június 1-je és 2011. május 31. között,

III. korcsoport: 2005. június 1-je és 2008. május 31. között,

IV. korcsoport: 2002. június 1-je és 2005. május 31. között,

V. korcsoport: 1999. június 1-je és 2002. május 31. között született tanulók.

A nevezés feltételei:

A korcsoport részére meghatározott életkortól eltérő (*egy évvel fiatalabb vagy egy évvel idősebb*) életkorú tanulók létszáma nem haladhatja meg az egyes nevezett produkciókban tanulók összlétszámának a **20 %-át**.

Egy iskola – a telephelyek számától függetlenül – összesen 5 csoportot nevezhet a versenyre. A nevezéshez csatolni kell a növendékek névsorát. A korcsoporttól eltérő életkorú tanulókat a nevezési lapon külön csoportosítva kell feltüntetni az adataikkal együtt.

ORSZÁGOS DÖNTŐ

A verseny anyaga: Kötelező, kötelezően választható és szabadon választott táncok.

Kötelező és kötelezően választható táncok: Csoportos improvizáció.

*Minden improvizációban **legalább két tánc típusnak/játéknak szerepelnie kell**, a kötelező és kötelezően választható tánc típusokból.*

A színpadi előadásban megjelenő improvizáció során törekedni kell a megnevezett kistájak gyermekjátékainak, táncéletének, táncos szokásainak (gyermekjátékok formavilága, játékfűzés egymásra épülése, táncra kérés, a tánc megköszönése, nótázás, csujjogtatás tánc közben, zenekarral való kapcsolattartás stb.) alkalmazására. Az egyes tánc típusok megnevezéseit nem az

illető tánc táji terminológiája, hanem a Martin-féle tánc típusok és dialektusok meghatározása alapján kell értelmezni.

I. korcsoport: kétféle műforma megjelenítése

Kötelező tánc: ugrós

Kötelezően választható tánc típusok: népi játék **vagy** mutatványos szólótánc (kanásztánc, seprűtánc típus)

(A korcsoport életkori sajátosságainak figyelembevételével.)

Műsoridő: minimum 4, maximum 5 perc. A kétféle műforma sorrendjét, egymáshoz képesti arányait a nevező iskola dönti el.

II. korcsoport: kétféle műforma megjelenítése

Kötelező tánc: ugrós

Kötelezően választható tánc típusok: népi játék **vagy** csárdás **vagy** mutatványos szólótánc (kanásztánc, seprűtánc) A csárdás tánc megnevezése egyféle tempójú/zenekíséretű táncra vonatkozik.

(A korcsoport életkori sajátosságainak figyelembevételével.)

Műsoridő: minimum 5, maximum 6 perc. A kétféle műforma sorrendjét, egymáshoz képesti arányait a nevező iskola dönti el.

III. korcsoport: kétféle műforma megjelenítése

Kötelező táncok: csárdás (A csárdás tánc megnevezése egyféle tempójú/zenekíséretű táncra vonatkozik.)

Kötelezően választható tánc típusok: népi játék **vagy** ugróstánc **vagy** eszközös tánc **vagy** verbunk (A korcsoport életkori sajátosságainak figyelembevételével.)

Műsoridő: minimum 5, maximum 6 perc. A kétféle műforma sorrendjét, egymáshoz képesti arányait a nevező iskola dönti el.

IV. korcsoport: kétféle műforma megjelenítése

Kötelező táncok: csárdás

Kötelezően választható tánc típusok: körtánc **vagy** ugrós **vagy** eszközös tánc **vagy** átmeneti legényesek **vagy** forgós- forgató tánc **vagy** verbunk

(A korcsoport életkori sajátosságainak figyelembevételével.)

Műsoridő: minimum 6, maximum 7 perc. A kétféle műforma sorrendjét, egymáshoz képesti arányait a nevező iskola dönti el.

V. korcsoport: háromféle műforma megjelenítése

Kötelező táncok: erdélyi magyar férfitáncok **és** magyar páros táncok (a táncrendi hagyományok figyelembevételével)

Kötelezően választható tánc típusok: körtánc **vagy** lánctánc **vagy** jövevény táncok

Műsoridő: minimum 6, maximum 7 perc. A háromféle műforma sorrendjét, egymáshoz képesti arányait a nevező iskola dönti el.

Szabadon választott táncok:

Az adott korosztály életkori sajátosságait figyelembe vevő színpadi bemutató (koreográfia és, vagy improvizáció) a *Kárpát-medence magyar* játék és/vagy tánc hagyományából. A Kárpát-medencében a magyarsággal együtt élő, s a magyarság tánc hagyományában is szereplő táncokat táncoló, de etnikailag nem a magyarsághoz tartozó táncosok, famíliák, nemzetiségek, népcsoportok pl. a kalotaszegi roma prímás, Árus Feri és családja táncai e fordulóban nem választhatóak. A hazai nemzetiségek e fordulóban a lakóhely (iskolai működési vagy telephely) szerinti saját nemzetiségük táncait is választhatják.

A szabadon választott feladatnál az időtartam 6 perc, ettől +/- 30 mp eltérés lehet.

A kötelező táncok kíséretéről a rendező iskola gondoskodik.

A szabadon választott táncok zenekíséretéről a versenyző iskola gondoskodik. CD használata megengedett.

Értékelés az országos döntőn: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyző néptánc csoportok teljesítményét az értékelőlapon meghatározott szempontok alapján. Egy-egy versenyző csoport végső pontszáma a versenybizottság által adott pontok összege.

Értékelési szempontok:

- Az adott tájegységre, kistájra falura, (esetleg adatközlőre) jellemző motívumok, motívumfüzések és esztétikai jellemzők megjelenítése.
- Párkapcsolat-jéték kapcsolat (párosok esetén): a rögtönzések közös megalkotása improvizációval, fiú-lány, férfi-női szerepek megjelenítése; a megjelenő erőkapcsolatok (húzás, tolás, követés, stb.) megjelenése; együtt táncolás, játékosság
- Viselete, eszközei tükrözzék az adott tájegység, falu, adatközlő jegyeit, ugyanakkor legyen egységben a versenyzők életkorával, személyiségével, a bemutatott táncal.
- A koreográfiai megformálásban „otthonosan” mozogjon, szerepe és a tánc/koreográfia mondanivalója legyen világos számára. Színpadi viselkedése tükrözze életkorát, habitusát.

A verseny díjai: A versenybizottság minden korcsoportban I., II., és III. helyezést és különdíjakat adhat ki.

Az országos döntő nevezési lapja a rendező iskola honlapjáról www.nadasdy.suli.hu letölthető: 2019. március 1-től.

Az országos döntő nevezési határideje: 2019. március 13.

A nevezési határidőt be kell tartani!

Területi válogatók

A területi válogatók ideje: 2019. február 22-től 2019. március 5-ig.

A válogatók anyaga: Az országos döntő kötelező, kötelezően választható és szabadon választott táncai.

A verseny követelménye: A válogatón bemutatott műsorszámokon (tájegység, táncrend) a döntőre nem változtatható meg.

Az Oktatási Hivatal a regionális válogatók rendezésével a következő intézményeket bízta meg:
Észak- és Dél-Alföld:

Kőrösi Csoma Általános Iskola és Konstantin Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 035876

5000 Szolnok, Nagy Imre krt. 20. Telefon: 56-422-702, 20-496-39-46

E-mail: korosisuliszolnok@gmail.com

Közép-Magyarország:

Pesovár Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 200339

2440 Százhalombatta, Szt. István tér 5. Telefon: 06-23-358-973

E-mail: pfami@freemail.hu; pesovarferencami@gmail.com

Nyugat Dunántúl:

Etalon Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 102366

9011 Győr, Dériné u. 11. Telefon: 06-96-519-543

E-mail: etalonmi@axelero.hu

Dél-Dunántúl:

Együd Árpád Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 040413

8100 Kaposvár, Csokonai u. 1. Telefon: 82-512-228

E-mail: egyudmuvisk@somogy.hu

Észak-Magyarország:

Bokréta Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 100789

3980 Sátoraljaújhely, Árpád u. 10. Telefon: 06-47-322-215

E-mail: bokreta@internetker.hu

Közép-Dunántúl:

Siófoki Vak Bottyán János Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 202780

8600 Siófok, Március 15. park 2. Telefon: 06-84-311-309, 06-84-311-740

E-mail: iroda@vakbottyán-siofok.sulinet.hu

Nevezés a regionális válogatókra a fenti intézményeknél: 2019. február 1-ig.

Nevezés módja: A nevezési lapok postai és elektronikus úton a regionális válogatót rendező iskolának kell megküldeni.

A nevezési határidőt be kell tartani!

Alacsony nevezési létszám esetén (5 csoport alatt) az egyes területi válogatókat az Oktatási Hivatal összevonja. Erről értesítést a nevezést befogadó rendező iskola küld.

Értékelés a válogatókon: A területi válogatókon 3 fős versenybizottság (két állandó taggal) előzetesen kialakított értékelési szempontok alapján pontozza a versenyzők teljesítményét.

Értékelési szempontok:

- Az adott tájegységre, kistájra falura, (esetleg adatközlőre) jellemző motívumok, motívumfüzések és esztétikai jellemzők megjelenítése.
- Párkapcsolat-játékkapcsolat (párosok esetén): a rögtönzések közös megalkotása improvizációval, fiú-lány, férfi-női szerepek megjelenítése; a megjelenő erőkapcsolatok (húzás, tolás, követés, stb.) megjelenése; együtt táncolás, játékosság
- Viselete, eszközei tükrözzék az adott tájegység, falu, adatközlő jegyeit, ugyanakkor legyen egységben a versenyzők életkorával, személyiségével, a bemutatott táncal.
- A koreográfiai megformálásban „otthonosan” mozogjon, szerepe és a tánc/koreográfia mondanivalója legyen világos számára. Színpadi viselkedése tükrözze életkorát, habitusát.

A döntőbe jutás ponthatárát a versenybizottság javaslata alapján az Oktatási Hivatal és a döntőt rendező iskola határozza meg.

Az országos döntő nevezési határideje: 2019. március 13.