

XVI. ORSZÁGOS ZONGORAVESENY

A verseny időpontja: 2018. március 23-25.

Rendező: Békéscsabai Bartók Béla Művészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító:028409

5600 Békéscsaba, Szabadság tér 4.

Telefon/fax: 06-66-321-222

E-mail: bekesbartok@gmail.com

Honlap: www.bekesbartok.hu

A verseny célja: A zongora tanszak eredményeinek bemutatása. Tehetségkutatás.

A verseny jellege: Gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: Iskolai válogatók, országos döntő.

Az országos döntőt elődöntő-döntő formában rendezzük.

Korcsoportok:

I. korcsoport: 9. évfolyam,

II. korcsoport: 10. évfolyam, valamint a szakképző 1/13. évfolyam,

III. korcsoport: 11. évfolyam, valamint a szakképző 2/14. évfolyam,

IV. korcsoport: 12. és 13. évfolyam, valamint a szakképző 3/15. évfolyam tanulói.

A verseny anyaga: Kötelezően választható és szabadon választott művek.

A verseny követelményei:

A szabadon választott mű a kötelezőtől eltérő stílusú és karakterű legyen.

A versenyműsort kotta nélkül kell előadni.

A kötelező és szabadon választott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén (regisztráláskor) a nevező intézménynek be kell mutatnia.

A XVI. Országos Zongoraverseny *Claude Debussy halálának 100. évfordulóján* kerül megrendezésre, ezért a szabadon választható művek kategóriában ez alkalommal AJÁNLOTT a zeneszerző valamely műve.

A versenybizottság Debussy-különdíjat ad ki 2018-ban.

I-II-III. korcsoport:

Elődöntő:

Kötelezően választható művek:

Egy virtuóz D. Scarlatti-szonáta.

J. Haydn, W. A. Mozart, L. van Beethoven műveiből egy vagy több darab, (szonáta vagy szonátatétel kivételével).

Egy F. Chopin mazurka.

Műsoridő maximum 15 perc.

Döntő

Kötelezően választható művek:

Egy vagy több romantikus mű

Egy vagy több Bartók B. mű.

Egy szabadon választott mű.

Műsoridő maximum 20 perc.

IV. korcsoport:

Elődöntő:

Kötelezően választható művek:

Egy prelúdium és fuga J. S. Bach: *Wohltemperiertes Klavier* című kötetéből.

J. Haydn, W. A. Mozart, L. van Beethoven műveiből egy (vagy több) előadási darab **vagy** egy szonátatétel.

Egy virtuóz etüd.

Műsoridő maximum 20 perc.

Döntő:

Kötelezően választható művek:

Egy virtuóz D. Scarlatti-szonáta.

Egy **vagy** több romantikus mű.

Egy **vagy** több XX.-XXI. századi mű.

Műsoridő maximum 20 perc.

Értékelés: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a kötelezően és szabadon választott művek bemutatására fordulónként. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által fordulónként adott pontok összege, ami legfeljebb 120 pont (első döntő: 3x20 pont, döntő: 3x20 pont).

Értékelési szempontok: Zenei formálás, előadásmód, intonáció, ritmika, hangszín, egyéni hang, technikai biztonság.

A verseny díjai: a versenybizottság korcsoportonként I., II. és III. helyezést és különdíjakat adhat ki. A versenybizottság a helyezéseket, díjakat nem köteles kiadni, a helyezéseket, díjakat megoszthatja több versenyző között.

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

A versenyen nevezési és regisztrációs díj nincs!

A nevezés módja: A nevezési lap az iskola honlapjáról www.bekesbartok.hu 2017. december 15-étől letölthető, amit kitöltve postai úton a rendező iskola nevére és címére kell eljuttatni.

Az országos döntő nevezési határideje: 2018. február. 25.