

VIII. ORSZÁGOS NÉPTÁNCVERSENY (SZÓLÓTÁNC)

A verseny időpontja: 2018. március 23-24.

Rendező: Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium

OM azonosító: 033687

4400 Nyíregyháza, Búza utca 1-3.

Telefon/fax: 06-42-512-330

E-mail: s.muveszeti@chello.hu

Honlap: www.muveszetinyh.hu

A verseny célja: A tehetséges és szakmailag legjobb eredményeket elérő növendékek megismerése, megismertetése a szakmával, előadói és improvizációs képességeik felmérése és értékelése. Fórum teremtése az érdeklődő, művészeti szakképzés néptánc szakos tanulóinak arra, hogy számot adhassanak eredeti néptánc ismeretükről, magas színvonalú egyéni előadásmódjukról. A középfokú művészetoktatás néptánc műfajában folyó nevelő-oktató munka színvonalának mérése, értékelése. Konzultációs lehetőség teremtése a táncpedagógusok részére, valamint a továbbtanulás, elhelyezkedés színtereinek képviselőivel.

A verseny jellege: Gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: Iskolai válogatók, országos döntő.

A nevezés feltételei: Nevezhetnek a művészeti szakgimnáziumok táncművészeti tagozatának azon növendékei, akik OKJ-s záróvizsgával még nem rendelkeznek, valamint a Magyar Táncművészeti Egyetem előkészítő évfolyamos növendékei.

Az iskolák korcsoportonként és kategóriánként maximum három produkciót nevezhetnek.

Egy tanuló csak *egy* kategóriában nevezhető versenyzőként.

Egy tanuló csak *egy* kategóriában, *egyszer* nevezhető kísérőpartnerként.

A teljesítmény egyéni szinten értékelődik a „B” és a „C” kategóriában is, a hagyományos páros tánc szellemiségét tükröző előadásmód közben.

Korcsoportok:

I. korcsoport: 9. évfolyam,

II. korcsoport: 10. évfolyam,

III. korcsoport: 11. évfolyam,

IV. korcsoport: 12. évfolyam,

V. korcsoport: 13. évfolyam tanulói.

A verseny kategóriái:

A) Szóló férfitánc

B) Szóló páros tánc

C) Szóló páros tánc, kísérővel

A verseny anyaga: Kötelező és szabadon választott táncok.

A versenykiírástól eltérő bemutatókat a versenybizottság kizárja a versenyből.

A) SZÓLÓ KATEGÓRIA

A nevezés feltételei: csak *fiúk* nevezhetnek.

A verseny követelményei: A kötelező, illetve a szabadon választott táncokból 2 perc (+;– 10”) időtartamú improvizációkat matassanak be a versenyzők.

Kötelező táncok:

A tanulóknak az alábbi feladatokból (táncokból) kell felkészülniük.

A kötelező táncok feladata minden korcsoportban közvetlenül a bemutatás előtt kerül kihúzásra (pl. verbunk és ugrós v. ugrós és verbunk), s azt a versenybizottság által jóváhagyott zenei összeállítások alapján kell bemutatni.

I. korcsoport:

Verbunk és ugrós (Sárköz)

II. korcsoport:

Cövekelés és zsbai (Szilágyság)

III. korcsoport

Magyar verbunk és csárdás egyedül (Nagyecsed)

IV. korcsoport:

Mezőségi sűrű legényes és korcsos (Magyarpalatka)

V. korcsoport:

Verbunk és legényes (Kalotaszeg)

Szabadon választott táncok:

A szabadon választott táncokat a versenyzők a Kárpát-medence táncagyományából választhatják, de a kötelező táncok alldialektus területétől eltérő vidékek táncanyagából.

A kötelező táncok kíséretéről a rendező iskola gondoskodik.

A szabadon választott táncok zenekíséretéről a versenyző gondoskodik. CD használata megengedett. A zenekari próbán a megjelenés kötelező, azt a versenybizottság megtekintheti. A zenekari próbán, próba felszerelésben jelenjenek meg a versenyzők.

PÁROS KATEGÓRIÁK

B) Szóló páros tánc

C) Szóló páros tánc, kísérővel

A nevezés feltételei a versenyzőknél:

A páros kategóriában egy fiú és egy lány tanuló nevezhető, akiknek teljesítményét a versenybizottság külön értékeli.

A „B” kategóriában versenyző párok, csak azonos évfolyamból alakíthatók ki.

A „C” kategóriában a bíráló bizottság, csak a nevezett tanuló teljesítményét értékeli.

A páros kategóriában *versenyző egyszer lehet kísérő is*. A kísérő partner maximum egy korcsoporttal térhet el a versenyző korcsoportjától.

A verseny követelményei: A kötelező, illetve a szabadon választott táncokból 2 perc (+ 20”) improvizációkat mutatassanak be a versenyzők.

Kötelező táncok:

A tanulóknak az alábbi feladatokból kell felkészülniük.

A kötelező táncok feladata minden korcsoportban közvetlenül a bemutatás előtt kerül kihúzásra), s azt a versenybizottság által jóváhagyott zenei összeállítások alapján kell bemutatni.

I. korcsoport:

Páros vasvári és friss (Gömör).

II. korcsoport:

Forgató és szöktető (Nyárad mente).

III. korcsoport:

Oláhos és friss (Dél-Alföld.)

IV. korcsoport:

Szökös és cigánycsárdás (Magyarpalatka) .

V. korcsoport:

Lassú és sebes magyaros (Gyimes).

A kötelező táncok kíséretéről a rendező iskola gondoskodik.

A kötelező táncok zenekíséretét a tájegységre jellemző dallamanyagból a felkért zenekar szabadon állítja össze. Az összeállításokat a bíráló bizottság hagyja jóvá, s a versenyzők az összeállításokat a kötelező táncok próbáján ismerhetik meg. Minden feladathoz két zenei összeállítás készül.

Szabadon választott táncok: A szabadon választott táncokat a versenyzők a Kárpát-medence táncagyományából választhatják, de a kötelező táncok alldialektus területétől eltérő vidékek táncanyagából.

A szabadon választott táncok zenekíséretéről a versenyző gondoskodik. CD használata megengedett. A zenekari próbán a megjelenés kötelező, azt a versenybizottság megtekintheti. A zenekari próbán próba felszerelésben jelenjenek meg a versenyzők.

Értékelés a döntőn: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai egymástól függetlenül, külön-külön legfeljebb 20 pontot adhatnak egy versenyzőnek, egy fordulóban. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege 2x (3x20) pont, ami legfeljebb 120 pont lehet. A pontozáskor fél pont is adható.

Az „B” és a „C” kategóriában is az egyéni teljesítményt értékeli a versenybizottság, a hagyományos páros tánc szellemiségét tükröző előadásmód közben.

Értékelési szempontok:

- művészi hatás
- technikai felkészültség,
- táncfolklorisztikai hitelesség,
- ének, zene és a tánc illeszkedése,
- színpadi megjelenés.

A verseny díjai: A versenybizottság kategóriánként és korcsoportonként I., II. és III. helyezéseket és különdíjakat adhat ki.

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

A versenyen nevezési és regisztrációs díj nincs!

A nevezés módja: A nevezési lap 2017. december 1-jétől az iskola honlapjáról www.muveszetinyh.hu letölthető, amit a rendező iskola nevére és címére kell postai úton eljuttatni.

Kapcsolattartók: Károly Enikő, a rendező iskola intézményvezetője. Telefon: 06-42/512-330, e-mail: s.muveszeti@chello.hu. Szilágyi Zsolt, a rendező iskola Néptánc tanszakának vezetője.

Telefon: 06-30/986-7990, e-mail: bujka613@gmail.com

Az országos döntő nevezési határideje: 2018. január 26.

NEVEZÉSI LAP

VIII. ORSZÁGOS NÉPTÁNCVERSENY (SZÓLÓTÁNC)

Nevező iskola

Neve

Címe

OM azonosítója:

A kapcsolattartó neve:

Telefonszáma

Versenyző (szóló férfitánc)

Neve

Születési év, hó, nap

Tanulóazonosító:

Versenyzők (szóló páros tánc) nevei:

1

Születési év, hó, nap..... Tanulóazonosító.....

2

Születési év, hó, nap..... Tanulóazonosító.....

Felkészítő oktató neve.....

Telefonszáma

Szabadon választott tánc

Versenyző (szóló páros tánc, kísérővel) neve:

1

Születési év, hó, nap..... Tanulóazonosító.....

2. Kísérő neve:

Születési év, hó, nap..... Tanulóazonosító.....

Felkészítő oktató neve.....

Telefonszáma

Szabadon választott tánc

Alulírott nyilatkozom, hogy a versenykiírásban foglaltakat elfogadom!

.....
versenyző

.....
felkészítő

.....
igazgató