

XII. ORSZÁGOS MÉLYRÉZFÚVÓS VERSENY

A verseny időpontja: 2018. június 8-10.

Rendező: Kiskunfélegyházi Batthyány Lajos Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 999998

6100 Kiskunfélegyháza, Batthyány u. 12-16.

Telefon/fax: 06-76-560-006

E-mail: kkfh.muvisk@gmail.com

Honlap: www.tkiki.hu

A verseny célja: A mélyrézfúvós tantárgyak pedagógiai eredményének mérése. Tehetségkutatás.

A verseny jellege: Gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: Iskolai, területi válogatók, országos döntő.

Az országos döntő kétfordulós.

Korcsoportok:

I. korcsoport: 2007. szeptember 1-jén, illetve után,

II. korcsoport: 2005. szeptember 1-je és 2007. augusztus 31-e között,

III. korcsoport: 2003. szeptember 1-je és 2005. augusztus 31-e között,

IV. korcsoport: 2003. augusztus 31-e és előtte született tanulók.

Felső korhatár: A verseny első napjáig be nem töltött 20. év.

A nevezés feltételei:

Az I. korcsoportban csak azok a tanulók nevezhetők, akik legalább két évfolyam (osztály) követelményét teljesítették (a két hangszeres előképző egy évnél számítható be).

A bizonyítvány másolatát a nevezési laphoz mellékelni kell.

A versenyre csak az alapfokú művészetoktatásban résztvevő növendékek jelentkezhetnek.

A verseny anyaga: Kötelező és szabadon választott művek.

A verseny követelményei:

A versenyműsort minden fordulóban kotta nélkül kell előadni!

A kötelező és szabadon választott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén, (regisztráláskor) a nevező intézménynek be kell tudni mutatni!

Minden versenyző számára kötelező az első és második forduló anyagának bemutatása!

TENOR-, BARITONKÜRT VERSENY

I. korcsoport:

Első forduló: Bogár István: Két régi magyar tánc.

(Trombitamuzsika 8. EMB Z. 6625)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

Második forduló: Bogár István: Népdal kaláka.

(Steiner: Répertoire 7. EMB Z. 14310)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

II. korcsoport:

Első forduló: Tornyos György: Scherzo. Trióban nincs ismétlés, D.C. nincs ismétlés.

(Magyar szerzők előadási darabjai. EMB Z. 6185)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

Második forduló: Fitzgerald: English Suite III. és I. tétel. (PRL63)

Egy szabadon választott mű, maximum 4 percben.

III. korcsoport:

Első forduló: G. F. Händel: B-dúr szonáta I.-II. tétel. (EMB Z. 13 933)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló: Bogár István: Karakterváltozatok egy régi népdalra. (EMB Z. 15078)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

IV. korcsoport

Első forduló: A. Diabelli: Szonatina I., III. tétel. (Ismétlések nélkül. A II. tétel nem kell).(EMB Z. 13 271)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló: A. Street: Rondino. (B&H 19834, SCH 720 BH 2700046)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

HARSONAVERSENY

I. korcsoport:

Első forduló: Nagy Olivér: Ballo Ongaro.

(Ujfalusi-Steiner: Előadási darabok rézfűvósokra 32. EMB Z.13 114)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

Második forduló: Bogár István: Népdal kaláka.

(Steiner: Répertoire 7. EMB Z. 14310)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

II. korcsoport:

Első forduló: Mozart: Német tánc.

(Steiner: Répertoire 20. EMB Z. 14310)

Egy szabadon választott mű, maximum 4 percben.

Második forduló: Hasse: Két tánc.

(Ismétlés csak az első részben van, a menüettben nincs ismétlés, D.C. nincs ismétlés).

(Steiner: Harsona ABC 33. EMB Z. 14 144)

Egy szabadon választott mű, maximum 4 percben.

III. korcsoport:

Első forduló: B. Marcello: g-moll szonáta III.-IV. tétel. (Ismétlés nélkül).

(Marcello:6 sonatas Op.2 Sonate1, Edition. Peters. 11880, EP 4647, ISMN: M-014-03077-3)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló: Hidas Frigyes: 6 könnyű előadási darab (Három szabadon választott tétel).

(Előadási darabok rézfűvósokra 37. EMB Z. 13 114)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

IV. korcsoport:

Első forduló: Bogár István: Szonatina (Két választott tétel). (EMB Z. 13 422)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló: Loeillet: g-moll szonáta I.-II. tétel. (Ismétlés nélkül).

(Schott 40 794, ISMN M-001-01684-1, CB 29)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

TUBAVERSENY

I. korcsoport:

Első forduló: Ujfalusi – Steiner: Előadási darabok rézfűvósokra:

5. Brodsky: Békanóta (EMB Z. 13 114) (Egy oktávval mélyebben).

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

Második forduló: Ujfalusi – Steiner: Előadási darabok rézfűvósokra:

14. Az árgyélus kismadár (EMB Z. 13 114) (Egy oktávval mélyebben).

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

II. korcsoport:

Első forduló: Händel: Bourrée.

(Edition Simonffy 180.)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

Második forduló: First Solos for the Tuba Player:

3. Szilaj lovas (Egy oktávval mélyebben).

(Schirmer Inc., UK Catalogue number: ISBN073999330182 - GS33249)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

III. korcsoport:

Első forduló: D. Popper: Wie einst in schönern Tagen.

(Jakab Gedeon: Tubaiskola II. A zongorakíséret 26. oldala, Edition Simonffy 37)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló: Haddad: Szvit tubára I. tétel. (Shawne Press SP11281)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

IV. korcsoport:

Első forduló: Eccles: g-moll szonáta I-II. tétel. (Ismétlések nélkül).

(PWM 2790040 vagy Schott CB66)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló: Krotov-Blazevich: Konzert etüd.

(Southern Music HL03775629)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Értékelés a döntőn: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a műsoruk bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

Értékelési szempontok: Kotta- és ritmushűség, intonáció, hangminőség-hangszín, muzikalitás.

A verseny díjai: a versenybizottság korcsoportonként I. II. III. helyezéseket és különdíjakat adhat ki.

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

A nevezés az országos döntőre: elektronikus úton történik. Határideje: **2018. április 30.**

TERÜLETI VÁLOGATÓK

A területi válogatók ideje: **2018. április 11-étől 2018. április 23-áig.**

A válogatók anyaga: Az országos döntő első fordulójának teljes műsora.

Követelmény: A területi válogatók szabadon választott anyagát a döntőre nem lehet megváltoztatni.

Az Oktatási Hivatal a területi válogatók rendezésével a következő intézményeket bízta meg:

Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium, OM azonosító: 027425

7624 Pécs, Radnics u. 9. Honlap: www.pecsimuveszeti.hu

Terület: Baranya, Somogy és Tolna megye.

SZTE Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakgimnázium, OM azonosító: 200423

6722 Szeged, Tisza L. krt. 79-81. Honlap: www.konzi.u-szeged.hu

Terület: Bács-Kiskun, Békés és Csongrád megye.

Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola, OM azonosító: 031231

4024 Debrecen, Vár u. 1. Honlap: www.debrecezenenede.hu

Terület: Hajdú-Bihar, Jász-Nagykun-Szolnok és Szabolcs-Szatmár-Bereg megye.

Lisznyay Szabó Gábor Alapfokú Művészeti Iskola, OM azonosító: 040053

2112 Veresegyház, Nap u. 14/a. Honlap: www.lszgzeneiskola.hu

Terület: Fejér, Nógrád és Pest megye

Egri Farkas Ferenc Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola, OM azonosító: 039924

3300 Eger, Dobó tér 13. Honlap: www.egerzene.hu

Terület: Borsod-Abaúj-Zemplén és Heves megye

Richter János Zeneművészeti Szakgimnázium, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium,
OM azonosító: 030724

9022 Győr, Rákóczi Ferenc u. 57. Honlap: www.gyorikonzi.hu

Terület: Győr-Moson-Sopron, Komárom-Esztergom, Vas, Fejér és Veszprém megye.

Előkészítő szervezet: Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége

1064 Budapest, Vörösmarty u. 65. Honlap: www.mzmsz.hu

A verseny rendezője, lebonyolítója: Kispesti Alapfokú Művészeti Iskola, OM azonosító: 039838

1193 Budapest XIX. kerület, Irányi Dániel utca 2. Honlap: www.muveszeti.kispest.hu

Terület: Budapest.

Nevezés a területi válogatókra a fenti intézményeknél: 2018. március 20-áig.

A nevezés módja: A nevezési lap a területi válogatót rendező iskola honlapjáról letölthető és az iskola e-mail címére, kkfh.muvisk@gmail.com kell eljuttatni 2018. március 20-áig.

A nevezési határidőt be kell tartani!

10 fő alatti alacsony nevezési létszám esetén az egyes területi válogatókat az Oktatási Hivatal összevonja. Erről értesítést a nevezést befogadó rendező iskola küld.

A versenyen nevezési és részvételi díj nincs!

Értékelés a válogatókon: A 3 fős versenybizottság (két állandó taggal) előzetesen kialakított értékelési szempontok alapján, egymástól függetlenül, egyénileg értékeli a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pont adhatnak a versenyzők műsorának bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

Értékelési szempontok: Kotta- és ritmushűség, intonáció, hangminőség-hangszín, muzikalitás.

A döntőbe jutás ponthatárát a versenybizottság javaslata alapján az Oktatási Hivatal és a döntőt rendező iskola határozza meg.

Az országos döntőn résztvevő tanulók várható létszáma: 60 fő

Az országos döntő nevezési határideje: 2018. április 30.