

IX. ORSZÁGOS RÁCZ ALADÁR CIMBALOMVERSENY

A verseny időpontja: 2018. február 28.

Rendező: Budapest XVI. Kerületi Rácz Aladár Zene-, Tánc-, Képző- és Iparművészeti Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 039798

1165 Budapest, Táncsics utca 7.

Telefon: 06-1-403-20-93, fax: 06-1-402-41-54

E-mail: info@razeneiskola.hu

Honlap: www.razeneiskola.hu

A verseny célja: A cimbalom tantárgy pedagógiai eredményének bemutatása. Tehetségkutatás.

A verseny jellege: Gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: Iskolai válogatók, országos döntő.

A verseny műfajai:

Klasszikus cimbalom

Népi cimbalom

A verseny kategóriái:

A) Szóló

B) Kamarazene

A nevezés feltétele:

Egy növendék csak egy műfajban (klasszikus cimbalom vagy népi cimbalom) indulhat.

Egy növendék csak egy szóló és egy kamarazenei kategóriában nevezhető.

KLASSZIKUS CIMBALOM

A) SZÓLÓ KATEGÓRIA

Egy tanuló önálló szóló produkciója, előadási darab bemutatása tanári kísérettel.

Korcsoportok:

I. korcsoport: 2007. szeptember 1-jén és után,

II. korcsoport: 2004. szeptember 1-je és 2007. augusztus 31. között,

III. korcsoport: 2001. szeptember 1-je és 2004. augusztus 31. között,

IV. korcsoport: 2001. augusztus 31-én és előtt született tanulók.

Felső korhatár: A verseny első napjáig be nem töltött 22. év.

A nevezés feltétele:

Az I. korcsoportban csak azok a tanulók nevezhetők, akik legalább két évfolyam (osztály) követelményét teljesítették (a hangszeres előképző egy évnél számítható be).

A bizonyítvány másolatát a nevezési laphoz mellékelni kell.

A verseny anyaga: Két kötelező mű és egy szabadon választott mű.

A verseny követelménye:

A kötelező versenyanyagból legalább két különböző, egymástól eltérő stílusú zenemű legyen.

A szabadon választott darabot a műsoridő függvényében tűzzék műsorra a nevező iskolák.

A versenyműsor bemutatása során kotta használata megengedett.

A kötelező és szabadon választott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén (regisztráláskor) a nevező intézménynek be kell mutatnia.

I. korcsoport:

Kötelező művek:

1. Egy reneszánsz vagy barokk tánc.

Javasolt kották: Anna Magdalena Bach kötet (EMB 30); Gerencsér-Szeverényi: Cimbalomiskola (EMB 13015); Falka-Tarjányi: Cimbalomiskola I-II. (EMB 2528, EMB 3883); Régi táncok gyermekeknek (EMB 2629) nehézségi szintjén.

2. Egy klasszikus zenemű vagy egy XX. századi magyar szerző műve.

Javasolt kották: Bartók: Gyermekeknek I-IV. Füzet (EMB 5454, 5455); Szöllős Beatrix: Cimbalommu-
zsika (EMB 8464, 8465); Kodály: Gyermektáncok (BH 100358); Szokolay Sándor: Magyar Gyer-
mekdalok EMB 7768.

Egy szabadon választott mű.

Műsoridő: maximum 6 perc.

II. korcsoport:

Kötelező művek:

1. Egy barokk szerző műve.

G. F. Händel, J. S. Bach, D. Scarlatti, F. Couperin, J. P. Rameau, L.C. D'aquin, J. B. Lully stb.

2. Egy klasszikus zeneszerző műve vagy egy eredeti cimbalommű bármely korszakból.

Javasolt kották: Farkas Gyöngyi: Négy Szonáta (EMB 12832); Papp Lajos: 9 Bagatell (EMB 6430); Szon-
atina album)

Egy szabadon választott mű.

Műsoridő: maximum 8 perc.

III. korcsoport:

Kötelező művek:

1. Egy szonáta, koncert vagy szvit tétel.

J. S. Bach, D. Scarlatti, B. Marcello, A. Corelli, F. Couperin, A. Vivaldi, G. Ph. Telemann stb.

2. Egy előadási darab kísérettel bármely zenei korszakból vagy egy népzenei ihletésű zenemű, népdalfeldolgozás.

Javasolt kották: Bartók Béla: Román népi táncok (UE5802); 15 Magyar Parasztdal; Kolindák I-II.; Szöl-
lős Beatrix: Magyar zene Cimbalomra (Flaccus Kiadó - Óbudai Népzenei Iskola Budapest 2004.)

Egy szabadon választott mű.

Műsoridő: maximum 10 perc.

IV. korcsoport:

Kötelező művek:

1. Egy barokk szonáta, partita, szvit, versenymű egy-egy tétel, tétel párja

2. Egy előadási darab a romantika korából vagy egy eredetileg cimbalomra írt zenemű.

J. Mazaurová, V. Brada, Allaga Géza, Kurtág György, Györe Zoltán, Draskóczy László, Szokolay Sán-
dor, Petrovics Emil, I. Stravinsky stb.

Egy szabadon választott mű.

Műsoridő: maximum 10 perc.

B) KAMARAZENE KATEGÓRIA

- Cimbalomduók, cimbalomtriók.
- Cimbalom és egyéb hangszerek társítása – kisebb, nagyobb kamarazenei csoportok.

A kamaracsoportoknál nincs létszám meghatározás.

Korcsoportok:

I. korcsoport: 2007. június 1-jén és után,

II. korcsoport: 2004. szeptember 1-je és 2007. augusztus 31. között,

III. korcsoport: 2001. szeptember 1-je és 2004. augusztus 31. között,

IV. korcsoport: 2001. augusztus 31-én és előtt született tanulók.

Felső korhatár: A verseny napjáig be nem töltött 22. év.

A nevezés feltételei:

A cimbalomduók, triók esetében, ha eltérő korcsoportú növendékek szerepelnek együtt, akkor a korcsoportot *az idősebb tanulók életkora* határozza meg.

Egyéb kamarazenei csoportoknál a korcsoport meghatározása a cimbalom tanszakos növendékek életkorától függ.

A verseny követelményei:

A versenyműsor bemutatása során a kotta használata megengedett.

A teljes műsoridő nem haladhatja meg az egyes korcsoportok számára rendelkezésre álló időkeretet.

A szabadon választott darabot a műsoridő függvényében tűzzék műsorra a nevező iskolák.

Korrepetitor tanár csak a cimbalom duók, triók zongorakíséretét láthatja el!

Egyéb kamarazenei produkcióban tanár nem vehet részt!

A kötelező és szabadon választott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén (regisztráláskor) a nevező intézménynek be kell mutatnia.

A verseny anyaga: Szabadon választott művek.

A szóló kategória korcsoportjainál meghatározott zenei anyag, amelyben legalább két különböző, egymástól eltérő stílusú zenemű szerepeljen.

Műsoridő:

I. korcsoport: maximum 6 perc.

II. korcsoport: maximum 8 perc.

III. korcsoport: maximum 10 perc.

IV. korcsoport: maximum 10 perc.

Értékelés: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a műsoruk bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

Értékelési szempontok:

Szóló kategória: Érthetően formált, stílusos, muzikális előadás, jó tempóérzék, helyes hangszerkezelés, dinamikai gazdagság, előadói készség.

Kamarazene kategória: Összhang a partnerekkel, tempóválasztás és tempótartás.

NÉPI CIMBALOM

A) SZÓLÓ KATEGÓRIA

Egy tanuló önálló, szóló produkciója

Korcsoportok:

I. korcsoport: 2007. szeptember 1-jén és után,

II. korcsoport: 2004. szeptember 1-je és 2007. augusztus 31. között,

III. korcsoport: 2001. szeptember 1-je és 2004. augusztus 31. között,

IV. korcsoport: 2001. augusztus 31-én és előtt született tanulók.

Felső korhatár: A verseny első napjáig be nem töltött 22. év.

A nevezés feltétele:

Az I. korcsoportban csak azok a tanulók nevezhetők, akik legalább két évfolyam (osztály) követelményét teljesítették (a hangszeres előképző egy évnek számítható be).

A bizonyítvány másolatát a nevezési laphoz mellékelni kell.

A verseny követelménye:

Szóló kategóriában követelmény a kíséret nélküli megszólaltatás más hangszer közreműködése nélkül.

A versenyműsor bemutatása során kottahasználat **nem** megengedett!

A meghatározott időkeretet nem lehet túllépni.

A verseny anyaga:

Mindegyik kategóriában autentikus magyar vagy a magyarsággal együtt élő népek zenéje autentikus hangszereken. Válogatás az összes lehetséges népzenei dialektusból, ahol van hagyományos magyar cimbalomjáték. Népzenei feldolgozásokat a versenybizottság nem fogad el!

I - II. korcsoport:

Két tájegység zenéje - különböző dialektusterületről.

Műsoridő: maximum 6 perc

III - IV. korcsoport:

Két tájegység zenéje - különböző dialektusterületről.

Műsoridő: maximum 8 perc

Javasolt anyag:

Szabadon választható két népzenei összeállítás két különböző dialektusból: Dunántúli ugrós és csárdás dallamok; Soproni Tendl Pál darabjai; Lajtha László gyűjtései; kőrispataki, moldvai, bonchidai, gyergyói, szatmári, vajdaszentiványi, péterlakai stb. dallamok.

B) KAMARAZENE KATEGÓRIA

Cimbalom és egyéb hangszerek társítása – kisebb, nagyobb hangszeres együttesek.

A kamaracsoport létszáma 2-8 fő.

A verseny követelménye: A cimbalom vezető (prímás) szerepe a hangszeres együttesben!

Korcsoportok:

I. korcsoport: 2004. szeptember 1-jén és után,

II. korcsoport: 2001. augusztus 31-én és előtt született tanulók.

Felső korhatár: A verseny első napjáig be nem töltött 22. év.

Műsoridő:

I. korcsoport maximum: 6 perc.

II. korcsoport maximum: 8 perc.

A nevezés feltétele:

A kamarazenei csoportoknál a korcsoport meghatározása a cimbalom tanszakos növendékek életkorától függ.

Kamarazene kategóriában a korcsoport részére meghatározott életkortól csak a kísérő hangszerek életkora térhet el, akiknek száma 2-8 tagú együttes esetén két fő.

Az együttesekben tanár, vagy 22 éven felüli felnőtt nem játszhat!

A verseny anyaga:

Egy tájegység zenéje, ami a szóló kategóriában felsorolt zenei anyagból szabadon választható.

Értékelés: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a műsoruk bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

Értékelési szempontok:

Szóló kategória: Népzenei hűség, stílusismeret, biztonság, intonáció, ritmus, tempótartás, hangszerkezelés, technika, zenei formálás, zenei anyag összeállítása, élményszerű előadásmód.

Kamarazene kategória: Biztonság, intonáció, ritmus, tempótartás, hangszerkezelés, hangszín, élményszerű előadás, zenei formálás, együtt-játék.

A verseny díjai: A versenybizottság kategóriánként és korcsoportonként I., II. és III. helyezést és különdíjakat adhat ki.

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

A nevezés módja: A nevezési lap az iskola honlapjáról www.razeneiskola.hu letölthető, amit kitöltve a rendező iskola nevére és címére kell eljuttatni *2017. december 20-áig*. A nevezési lapot postai úton az iskola címére és elektronikusan info@razeneiskola.hu címre egyaránt meg kell küldeni.

A verseny csak megfelelő számú nevezés (*legalább 15 fő*) esetén kerül megrendezésre.

A versenyen nevezési és részvételi díj nincs!

Az országos döntő nevezési határideje: 2017. december 20.