

**ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2010. október 18.**

# **KÖNNYŰIPARI ALAPISMERETEK**

## **KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA**

**2010. október 18. 14:00**

Az írásbeli vizsga időtartama: 180 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	

**NEMZETI ERŐFORRÁS  
MINISZTERIUM**

## Fontos tudnivalók

A feladatokat figyelmesen olvassa el! A válaszokat a feladatban előírt módon adja meg!  
A feleletválasztásos tesztfeladatnál javítani tilos, a javított válaszok nem értékelhetők!  
Ceruza csak a rajzolást, szerkesztést igénylő feladatokhoz használható!

**Teszt jellegű kérdéssor**

1. A képen látható ábrák melyik két korszakot ábrázolják? 2 pont  
(Írja a helyes választ a kipontozott helyre!)



*forrás: Szűcs Ágnes: Művészettörténet-Divattörténet Műszaki könyvkiadó, 2003 2. ábra 47., 59. oldal*

A helyes válasz: .....

2. A felsorolt fogalmak közül melyik nem illeszkedik a többihez? 1 pont  
(Írja a helyes választ a kipontozott helyre!)

- A) himation
- B) khiton
- C) bisszosz
- D) peplosz
- E) khlamüsz

A helyes válasz:.....

3. A felsorolt viselettörténeti korszakokat írja a táblázatban található megfelelő fogalmak mellé! 5 pont

kotornusz	
ágyékkendő	
redingote	
magas derekú, hosszú, talpalóval ellátott pantalló	
kupolaformájú szoknya, krinolin, pagodaujjak	

Óskor, ókori görög, reneszánsz, klasszicizmus, empire, historizmus

4. A felsorolt fogalmak közül válasszon ki hat reneszánsz ruhadarabot!

6 pont

<b>Reneszánsz ruhadarabok</b>

ökörszáj cipő  
 szmoking  
 szarv főkötő  
 bő, cserélhető ruhaujjak  
 Medici-csipkegallér  
 Houppelande  
 mi-parti  
 elöl kitömött zeke  
 combközépig érő puffancs nadrágok  
 csuklyás köpeny  
 Stuart-gallér

5. Melyik korszakhoz melyik fogalom kapcsolódik?  
 (Írja a megfelelő oszlopba a helyes választ!)

4 pont

<b>Ókori Egyiptom</b>	<b>Ókori Róma</b>

tunika  
 kalaszírisz  
 palla  
 ékszergallér  
 tóga  
 senti  
 mézgával keményített vászonkötény  
 pallium

6. Melyik ókori viselettörténeti korszakot jellemzi az alábbi leírás? 1 pont  
(Írja a helyes választ a kipontozott helyre!)

A női viselet leghangsúlyosabb eleme a harangformát idéző, lefelé bővülő, fodrokból álló, fűzött derekú hosszú szoknya. Felső testükön elől a melleket szabadon hagyó, szűk, rövid ujjú mellényt hordtak. Ruháikat szabással alakították ki. Gazdagon ékszerezték magukat.

A férfiak öltözetét az egyszerűség jellemezte. Díszített szegéllyel ellátott inget, ágyékkötőt, rövid szárú nadrágot viseltek.

**A helyes válasz:.....**

7. Melyik időszakhoz melyik fogalom kapcsolódik? 3 pont  
(Kösse össze a megfelelő párokat!)

1960-as évek	raglánujj
1980-as évek	reformruha
Szecesszió	hippidivat

8. Az alábbi fogalmak közül válasszon ki hármat, amelyek az 1930-as évek viseletét jellemzik! (A kiválasztott fogalmakat írja a kipontozott helyre!) 3 pont

- A. fibulával záródó, prémmel díszített bő köpeny
- B. magas nyakú, elől gombos, kenderkóccal kitömött zeke
- C. strandöltözetek
- D. surcot
- E. magas talppal megerősített bőrharisnya
- F. áttetsző, pliszírozott hatású kalaszírisz
- G. Norfolk-zakó, golfnadrág
- H. „fiókszebes” ruha

**A kiválasztott fogalmak: .....**

9. Válogassa ki a felsoroltak közül a vászonkötés jellemzőit! 3 pont  
Jelölje választát aláhúzással!

- Legérzékenyebbek a varratsérülésre.
- Vannak lebegő fonalak.
- Lazább szövetszerkezetűek.
- Átlós irányú mintázottságot mutathat.
- Könnyen formázhatók.
- Fonalsúszásra kevésbé hajlamos.
- Varratsérülésre érzékeny.
- Felülete sakktablaszerűen mintázott.
- Felületéről a fény szétszóródik.
- Nehezen alakíthatók.
- Felülete bordázott.
- Fonalsúszásra hajlamosak.

10. Határozza meg, hogy melyik állítás igaz az alábbi meghatározásra!

3 pont

A lánc- és vetülékfonalak a szövet szerkezetében derékszögben keresztezik egymást, ezért a szövet szakítószilárdságát a szövetet alkotó fonalak szakítószilárdsága határozza meg.

- Az állítás is és az indoklás is helytelen.
- Az állítás nem igaz, de az indoklás önmagában helyes.
- Mindkettő igaz, de nincsenek összefüggésben.
- Az állítás igaz, de az indoklás nem.
- Az állítás és az indoklás is helyes, és az indoklás valóban meg is magyarázza az állítást.

**A helyes válasz:.....**

11. Válogassa szét a csoportosítás szerint a fogalmakat!

8 pont

Töltse ki a táblázatot!

fátyollapok, malivatt, írezőkád, voltex, felvetőállvány, keresztcsévéző gép, lamella, malipol, malivlies, borda, filc, lánchenger, szárítószekrény, műbőr, habhátú textíliák, nyüst

Láncfonalak előkészítése	Nem szőtt textíliák

12. Nevezze meg, hogy melyik szálanyaggal kapcsolatosak az alábbi műveletek! 2 pont

A textilipari szempontból hasznos rostokat a használhatatlan kórótól feltárási műveletekkel választják el. A feltárási műveletek az alábbiak lehetnek: mechanikai, mikrobiológiai és vegyi. A mechanikai feltárási a legegyszerűbb és legolcsóbb eljárás, ebből durva, merev és szennyezett rostok adódnak. Ilyen módon csak az értéktelenebb, rövid kórót tárják fel. A feltárási biológiai eljárással, ún. mikroorganizmusok segítségével, áztatással történik.

**A szálanyag neve:.....**

13. Kösse össze az összetartozókat! 3 pont

Tilolás            A növényi szennyeződések elszenesítése savas kezeléssel.

Mercerezés        Az összetört fás részek kiporolása.

Karbonizálás    A szálak fényének növelése lúgos kezeléssel.

14. Egészítse ki a következő szöveget! 6 pont

A bőr megfelelően nagy nyúlékonyságú, szilárdságú és varrható, bírja el a ..... során fellépő hőhatást, dörzsöléssel, valamint izzadsággal szemben fokozottan....., színegyenlőtlenségeket nem mutathat.

Vízzel szemben rövidebb-hosszabb ideig ellenálló, tisztítható, ápolható.

A tűzéssorral gyengített bőr megfelelő....., mérsékelt maradó nyúlású legyen, vízcsepp hatására ne ....., viselés során ne szalonnásodjon, a fedőrétteg a bőrhöz mind....., mind nedves állapotban jól.....

#### **Feladatok**

15. Ismertesse a román kori női viseletet! 7 pont

16. Ismertesse a gótikus női viseletet! 8 pont

17. Ismertesse az alábbi képen látható férfiöltözetet!

10 pont



*forrás: Szűcs Ágnes: Művészettörténet-Divattörténet Műszaki könyvkiadó, 2003 I. ábra 48. oldal*

18. Ismertesse a gyapotszedés módszereit!

4 pont



---

19. Írja be a táblázatba a len megfelelő tulajdonságait!

7 pont

<u>Fő alkotóanyaga</u>	
<u>Oldószere</u>	
<u>Lúgok hatása</u>	
<u>Savak hatása</u>	
<u>Fehéritőszerek</u>	
<u>Hő hatása</u>	
<u>Égése</u>	

20. Jellemezze az irharéteget!

4 pont

21. Hogyan történik a bőrök fedőfestése?

4 pont

---

22. Ismertesse, hogyan lehet a malimó kelmét készíteni, és nevezze meg alkalmazási területeit!

6 pont



témakör	a feladat sorszáma	maximális pontszám	elért pontszám	a témakör maximális pontszáma	a témakör elért pontszáma
Teszt jellegű kérdéssor	1.	2		<b>50</b>	
	2.	1			
	3.	5			
	4.	6			
	5.	4			
	6.	1			
	7.	3			
	8.	3			
	9.	3			
	10.	3			
	11.	8			
	12.	2			
	13.	3			
	14.	6			
Feladatok	15.	7		<b>50</b>	
	16.	8			
	17.	10			
	18.	4			
	19.	7			
	20.	4			
	21.	4			
	22.	6			
<b>Az írásbeli vizsgarész pontszáma</b>				<b>100</b>	

javító tanár

Dátum: .....

	pontszáma egész számra kerekítve	programba beírt egész pontszám
Teszt jellegű kérdéssor		
Feladatok		

javító tanár

jegyző

Dátum: .....

Dátum: .....