

**ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2008. október 31.**

# **LENGYEL NYELV**

## **EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI ÉRETTSÉGI VIZSGA**

### **JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI ÚTMUTATÓ**

**OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS  
MINISZTERIUM**

---

## I. Olvasott szöveg értése

Ha többféle válasz is elfogadható, a javítási kulcs tartalmazza a szövegből adódó lehetséges válaszokat, illetve azokat a tartalmi elemeket, amelyeket a jó válasznak tartalmaznia kell.

A feladatokat kizárólag tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák.

Ha több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem fogadható el, ha tartalmazza a helyes megoldást.

Javításkor minden feladat végén (a lap alján) a feladatban szereplő összes kérdéshez tartozó egy-egy szürke négyzetbe, kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz
- Ha nincs válasz, a négyzetet hagyja üresen!

Például:

1.	2.	3.	4.
1	0	1	

A példában az első és a harmadik kérdésre helyes a válasz, a másodikra nem fogadható el a válasz, a negyedik kérdésre pedig nem válaszolt a vizsgázó.

Minden feladat végén (a lap alján a kérdéseket jelölő szürke négyzetben) két külön rubrika található. Az egyikbe előre beírtuk az elérhető maximális pontszámot, a másikba, kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért összpontszámot.

Például:

Max.	Elért
5	3

A feladatlap végén található összesítő táblázatba, kérjük, írja be a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit) és az elért összpontszámot.

---

## I. Olvasott szöveg értése

### Általános útmutató

Az elérhető maximális pontszám: 30.

### Részletes útmutató

#### 1. feladat

0.	<b>P</b>
1.	<b>F</b>
2.	<b>F</b>
3.	<b>F</b>
4.	<b>P</b>
5.	<b>F</b>

#### 2. feladat

0.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.
<b>D</b>	<b>G</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>L</b>	<b>N</b>	<b>K</b>	<b>C</b>	<b>F</b>	<b>M</b>	<b>H</b>	<b>J</b>	<b>E</b>	<b>B</b>

#### 3. feladat

0.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	<b>zbędna</b>
<b>G</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>F</b>	<b>D</b>	<b>H</b>

#### 4. feladat

0.	<b>C</b>
25.	<b>D</b>
26.	<b>B</b>
27.	<b>B</b>
28.	<b>C</b>
29.	<b>A</b>
30.	<b>A</b>

## II. Nyelvhelyesség

A javítási útmutató tartalmazza az összes elfogadható választ.

Ha a válasz helyesírási hibát tartalmaz, nem fogadható el. Ha több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem fogadható el, ha tartalmazza a helyes megoldást.

A vizsgarészben szerzett pontok vizsgaponttá való átalakítása a nyelvhelyesség javítási útmutató végén található útmutató alapján történik

Javításkor minden feladat végén (a lap alján) a feladatban szereplő összes kérdéshez tartozó egy-egy szürke négyzetbe, kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz
- Ha nincs válasz, a négyzetet hagyja üresen!

Például:

1.	2.	3.	4.
1	0	1	

A példában az első és a harmadik kérdésre helyes a válasz, a másodikra nem fogadható el a válasz, a negyedik kérdésre pedig nem válaszolt a vizsgázó.

Minden feladat végén (a lap alján a kérdéseket jelölő szürke négyzetben) két külön rubrika található. Az egyikbe előre beírtuk az elérhető maximális pontszámot, a másikba, kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért összpontszámot.

Például:

Max.	Elért
5	3

A feladatlap végén található összesítő táblázatba, kérjük, írja be a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit) az elért összpontszámot, illetve a mellékelt táblázat segítségével megállapított vizsgapontokat.

## II. Nyelvhelyesség

### Általános útmutató

1. Az elérhető maximális vizsgapontszám: 30 pont.
2. A pontozás számítása: 36 feladatpont = 30 vizsgapont

### Részletes útmutató

#### 1. feladat

0.	znaleźć
1.	zamieszkujących
2.	charakteryzuje
3.	stosowała
4.	zachowały
5.	wniosła
6.	przywiozła

#### 2. feladat

0.	Miałbym
7.	Wyglądałbym
8.	zainteresowałyby
9.	zależałoby
10.	oddałbym
11.	Pomyślałabyś
12.	zmieniłbym
13.	przestałbym
14.	zająłbym
15.	zostałabyś
16.	przestaliby

#### 3. feladat

0.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.
przed	na	do	w	przez	po	na	z

#### 4. feladat

Csak akkor fogadható el jónak a megoldás, ha mind a két végződés jó.

0.	kultury masowej
24.	wielkich aglomeracjach
25.	powszechnej oświaty
26.	wyższej klasy
27.	bezproblemową konsumpcją
28.	kultury narodowej
29.	telewizji satelitarnej
30.	muzyki rozrywkowej

**5. feladat**

0.	dźwięki
31.	ludzi
32.	czasów
33.	kulturach
34.	maszyn
35.	urządzeń
36.	źródeł

A feladatpontok átszámítása vizsgapontokra:

Feladatpont	Vizsgapont
36-35	30
34-32	29
31-30	28
29-27	27
26	26
25	25
24	24
23	23
22	22
21	21
20	20
19	19
18	18
17	17
16	16

Feladatpont	Vizsgapont
15	15
14	14
13	13
12	12
11	11
10	10
9	9
8	8
7	7
6	6
5	5
4	4
3	3
2	2
1	1
0	0

### III. Hallott szöveg értése

Ha többféle válasz is elfogadható, a javítási útmutató tartalmazza a szövegből adódó lehetséges válaszokat, illetve azokat a tartalmi elemeket, amelyeket a jó válasznak tartalmaznia kell.

A feladatokat kizárólag tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák.

Ha több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem fogadható el, ha tartalmazza a helyes megoldást.

A vizsgarészben szerzett pontok vizsgaponttá való átalakítása a hallott szöveg értése javítási útmutató utolsó oldalán található útmutató alapján történik

Javításkor minden feladat végén (a lap alján) a feladatban szereplő összes kérdéshez tartozó egy-egy szürke négyzetbe, kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz
- Ha nincs válasz, a négyzetet hagyja üresen!

Például:

1.	2.	3.	4.
1	0	1	

A példában az első és a harmadik kérdésre helyes a válasz, a másodikra nem fogadható el a válasz, a negyedik kérdésre pedig nem válaszolt a vizsgázó.

Minden feladat végén (a lap alján a kérdéseket jelölő szürke négyzetben) két külön rubrika található. Az egyikbe előre beírtuk az elérhető maximális pontszámot, a másikba, kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért összpontszámot.

Például:

Max.	Elért
5	3

A feladatlap végén található összesítő táblázatba, kérjük, írja be a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit), az elért összpontszámot, illetve a mellékelt táblázat segítségével megállapított vizsgapontokat.

**A feladatok megoldása és a hanghordozón elhangzó szövegek:**

Dzień dobry.

Teraz sprawdzimy jak rozumiesz język polski ze słuchu.

Egzamin składa się z trzech zadań.

Każdy tekst usłyszysz dwa razy.

Zadania do tekstu znajdziesz w otrzymanym zestawie.

Zadania możesz wykonać w czasie pierwszego i drugiego czytania tekstu, a także po zakończeniu czytania.

Każde zadanie zaczyna się i kończy muzyką.

Zadanie usłyszysz po muzyce.

Potem będziesz miał czas, aby zapoznać się z zadaniem.

Potem posłuchasz tekstu po raz pierwszy.

Następnie znowu będziesz miał czas, aby jeszcze raz przejrzeć tekst.

Potem posłuchasz tekstu po raz drugi.

Znowu będziesz miał czas, aby sprawdzić, czy dobrze wykonałeś zadanie.

Egzamin będzie trwał trzydzieści minut.

Życzymy powodzenia!

**Általános útmutató**

1. Az elérhető maximális vizsgapontszám: 30 pont.
2. A pontozás számítása: 28 feladatpont = 30 vizsgapont

**Részletes útmutató**



**1.feladat**

<b>0.</b>	Asystent powinien biegle władać przynajmniej dwoma językami obcymi.	(+)
<b>1.</b>	Asystent powinien mieć wykształcenie wyższe.	(+)
<b>2.</b>	Idealny asystent powinien czytać książki swojego szefa.	(-)
<b>3.</b>	Każdy asystent musi umieć skakać na trampolinie!	(-)
<b>4.</b>	Asystent lub asystentka muszą umieć parzyć kawę.	(-)
<b>5.</b>	Asystenci w dużych korporacjach zarabiają nawet 20 tysięcy euro brutto.	(-)
<b>6.</b>	W małych firmach asystenci mogą liczyć na około 1 500 złotych brutto.	(+)
<b>7.</b>	Tylko Ci, którzy mają 30 lat lub 35 lat mogą zostać asystentami.	(-)
<b>8.</b>	Obecnie asystentem mogą być również osoby studiujące.	(+)
<b>9.</b>	Asystentem może być zarówno kobieta jak i mężczyzna. Płeć nie ma znaczenia.	(+)
<b>10.</b>	Asystenci na jednym miejscu pracują od miesiąca do trzech lat.	(-)

Biegła znajomość przynajmniej dwóch języków obcych, wykształcenie wyższe i najlepiej ukończone studia podyplomowe. Do tego nienaganna prezencja, doskonale orientowanie się w sprawach gospodarczych, idealna organizacja i ...wręcz czytanie w myślach szefa. To wymagania najczęściej stawiane kandydatom na asystentki lub asystentów. To stanowisko bardzo często bywa jednak trampoliną do wyższych stanowisk.

Tak naprawdę wymagania są uzależnione od specyfiki firmy i jej wielkości - im większa firma i lepiej sytuowana na rynku, tym wymagania są wyższe. Asystentka w dobrej firmie nie ma nic wspólnego z osobą zajmującą się parzeniem kawy, czy tylko prowadzeniem terminarza szefa. Asystentka w wielu firmach jest jak zastępca szefa - musi doskonale orientować się w sprawach firmy i podejmować ważne decyzje.

Dlatego dobre asystentki są cenione. W dużych korporacjach ich pensje sięgają nawet 10 tys. zł brutto, w małych firmach asystentki mogą liczyć na ok. 1,5 tys. zł brutto).

Coraz mniej liczy się wiek przy zatrudnianiu asystentek. Niegdyś preferowano osoby z doświadczeniem między 30.- 35. rokiem życia. Obecnie przyjmowane są również osoby studiujące. Chyba że w grę wchodzi praca na stanowisku asystentki osób na najwyższym szczeblu w firmie. Wtedy liczy się i wiek, i doświadczenie - od 7 do 10 lat. Okazuje się też, że coraz częściej na to stanowisko zatrudniani są mężczyźni.

Asystenci na jednym miejscu pracują od półtora roku do dwóch lat, bo szybko awansują. Wielu menedżerów, czy kierowników działów zaczynało pracę właśnie od asystowania.

**2. feladat****Julian Tuwim****Lokomotywa**Stoi na stacji **lokomotywa(0)**,

Ciężka, ogromna i pot z niej spływa

Thusta \_\_\_\_\_ (11).

Stoi i sapie, dyszy i dmucha,

Żar z rozgrzanego jej brzucha bucha:

Buch - jak gorąco!

Uch - jak gorąco!

Puff - jak gorąco!

Uch - jak gorąco!

Już ledwo sapie, już ledwo zipie,

A palacz \_\_\_\_\_ (12) w nią jeszcze sypie,

Wagony do niej podoczepiali

Wielkie i ciężkie, z żelaza, stali,

I pełno ludzi w każdym wagonie,

A w jednym \_\_\_\_\_ (13), a w drugim konie,

A w trzecim siedzą same grubasy,

Siedzą i jedzą tłuste kielbasy,

A czwarty wagon pełen bananów,

A w piątym stoi sześć fortepianów,

W szóstym \_\_\_\_\_ (14) — o! jaka wielka!

Pod każdym kołem żelazna belka!

W siódmym dębowe stoły i szafy,

W ósmym słoń, niedźwiedz i dwie żyrafy,

W dziewiątym — same tuczone świny,

W dziesiątym — kufry, paki i skrzynie,

A tych wagonów jest ze \_\_\_\_\_ (15),

Sam nie wiem, co się w nich jeszcze mieści.

Lecz choćby przyszło tysiąc atletów,

I każdy zjadłby tysiąc kotletów,

I każdy nie wiem jak się natęzał,

To nie udźwigną, taki to ciężar.

Nagle — gwizd!

Nagle — świst!

Para — buch!

Koła — w ruch!

Najpierw — powoli — jak żółw — ociężale,

\_\_\_\_\_ (16) — maszyna — po szynach — ospale,

Szarpnęła wagony i ciągnie z mozołem,

I kręci się, kręci się koło za kołem,

I biegu przyspiesza, i gna coraz prędzej,

I dudni, i stuka, łomoce i pędzi,

A dokąd? A dokąd? A dokąd? Na wprost!

Po torze, po torze, po torze, przez most,

Przez góry, przez tunel, przez pola, przez las,

I spieszy się, spieszy, by \_\_\_\_\_ (17) na czas,

Do taktu turkoce i puka, i stuka to:

Tak to to, tak to to, tak to to, tak to to.  
 Gładko tak, lekko tak toczy się w dal,  
 Jak by to była piłeczka, nie stal,  
 Nie ciężka maszyna zziąjana, zdyszana,  
 Lecz fraszka, igraszka, \_\_\_\_\_ (18) blaszana.  
 A skądże to, jakże, czemu tak gna?  
 A co to to, co to to, a co to tak pcha,  
 Że pędzi, że wali, że bucha buch — buch?  
 To para gorąca \_\_\_\_\_ (19) to w ruch,  
 To para, co z kotła rurami do tłoków,  
 A tłoki kołami ruszają z dwóch boków  
 I gnają, i \_\_\_\_\_ (20), i pociąg się toczy,  
 Bo para te tłoki wciąż tłoczy i tłoczy,  
 To koła turkocą, i puka, i stuka to:  
 Tak to to, tak to to, tak to to, tak to to!...

0.	lokomotywa
11.	oliwa
12.	węgiel
13.	krowy
14.	armata
15.	czterdzieści
16.	Ruszyła
17.	zdażyć
18.	zabawka
19.	wprawila
20.	pchają

### 3. feladat

0.	21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.
<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>

0. W Polsce jest około:

- A) 7 tysięcy psów
- B) 7 milionów psów

21. W wielu domach pies spędza smutne, przywiązane do budy życie i pełni rolę:

- A) ekskluzywnej maskotki
- B) najtańszego systemu alarmowego

22. Powszechnie wiadomo, że pies jest najlepszym przyjacielem

- A) kota i człowieka
- B) człowieka

23. Psy są coraz powszechniej wykorzystywane:
- A) w rehabilitacji osób niepełnosprawnych
  - B) w nauce języka obcego
24. Pies na przestrzeni wieków:
- A) stał się stworzeniem zależnym od człowieka
  - B) uniezależnił się i nauczył się czytać
25. Psy potrafią:
- A) prowadzić samochody
  - B) ratować ludzi: szukać ich w lawinach, zawałonych czy płonących domach
26. Psiarz to:
- A) osoba szyjąca futra i kozuchy
  - B) człowiek kochający i rozumiejący psy, najczęściej ich posiadacz
27. Nabycie psa jest głupotą:
- A) jeśli podyktowane jest ono modą czy zachciankami dzieci
  - B) jeśli kochamy psy i potrafimy się nimi opiekować
28. Badania wykazują, że:
- A) co ósmy przedszkolak ogląda telewizję po godzinie 20.00
  - B) posiadacze psów żyją zdrowiej, dłużej i szczęśliwiej niż ci, którzy ich nie mają

W Polsce jest około 7 milionów psów. Jednak spora ich część spędza smutne, przywiązane do budy życie, pełniąc rolę najtańszego systemu alarmowego. Tymczasem związek człowieka z psem poprzedzał wszelkie formy cywilizacji.

Jako pierwsze z udomowionych zwierząt pies strzegł ludzkiego dobytku, bronił, pomagał w polowaniu, pasł stada owiec czy bydła, poszukiwał zaginionych. Choć powszechnie wiadomo, że jest najlepszym przyjacielem człowieka, dopiero od kilkudziesięciu lat jego związek z człowiekiem został szczególnie doceniony. Niedawne badania i obserwacje dowodzą, że posiadanie psa i związek z nim łagodzi fizyczne dolegliwości związane z nadciśnieniem i chorobami serca, sprzyja wychodzeniu z depresji i izolacji, wspomaga emocjonalny i społeczny rozwój dzieci. Pies jest coraz powszechniej wykorzystywany w rehabilitacji osób niepełnosprawnych, upośledzonych umysłowo, autystycznych. Można powiedzieć, że kontakt z psem został doceniony - pies wszedł niejako na wyższy stopień funkcjonowania w relacji z człowiekiem.

Mimo, że coraz więcej ludzi decyduje się na posiadanie psa, warto wiedzieć, że nie każdy może i powinien posiadać psa. Decyzja o dzieleniu losu z czworonogiem to decyzja na kilkanaście lat, to także trud wychowania czworonoga i codzienny obowiązek zajmowania się nim. Pragnę zwrócić uwagę na kilka, ważnych z punktu widzenia psychiki psa (i człowieka) spraw, związanych z posiadaniem psa.

Po pierwsze, przyszły właściciel psa powinien odpowiedzieć sobie na pytanie czy tak na prawdę potrzebny mu jest kontakt z psem - czy chce i potrafi na co dzień porozumiewać się z czworonożnym przyjacielem. Chodzi właśnie o kontakt, nie zaś o samo posiadanie psa.

W ciągu trwającej kilkanaście tysięcy lat wspólnej historii pies stał się nie tylko zwierzęciem, że się tak wyrażę, człowiekoozależnym, ale także stworzeniem o bogatym życiu psychicznym traktującym ludzi jako część społeczności, do której należy. Dlatego właśnie potrafi szukać ludzi w lawinach, zawalonych czy płonących domach, skakać na rozkaz ze spadochronem, narażając własne życie, przecząc podstawowemu instynktowi każdego zwierzęcia, jakim jest instynkt samozachowawczy.

Jeżeli potrafimy nie tylko mieć psa, ale także być z psem, ucząc go i wychowując, niewątpliwie warto zdecydować się na jego posiadanie czasem niezależnie od warunków jakimi dysponujemy. Sporo bowiem wokół szczęśliwych psiarzy, których los związał z psem zupełnie nieoczekiwanie, którzy przygarnęli swojego przyjaciela w nagłym odruchu serca, w trudnej dla obu stron sytuacji. Pies często zmienił ich życie, nastawienie do świata, przewrócił do góry nogami tak rozkład dnia i mieszkania jak i ich dotychczasowy porządek rzeczy.

Jeżeli nie potrafimy tak zająć się psem, a chęć jego posiadania podyktowana jest modą, sposobem na poradzenie sobie z własnymi kompleksami lub chcemy jedynie sprawić dzieciom przyjemność - nabycie psa jest głupotą graniczącą z barbarzyństwem. Jej ofiary trafiają do schronisk, cierpią głód i bezdomność lub są usypiane jako zbyt agresywne zwierzęta.

Co prawda wspomniane wyżej badania wskazują, że posiadacze psów żyją zdrowiej, dłużej i szczęśliwiej niż ludzie, którzy psów nie mają, jednak sam pies nie uczyni naszego życia zdrowszym i szczęśliwszym, jeśli nie jesteśmy w stanie rzeczywiście go pokochać, a powszechnie wiadomo, że zmieniamy siebie i swoje życie tylko na tyle, na ile chcemy.

A feladatpontok átszámítása vizsgapontokra:

Feladatpont	Vizsgapont
28-27	30
26	29
25	28
24	26
23	24
22	22
21	21
20	20
19	19
18	18
17	17
16	16
15	15
14	14

Feladatpont	Vizsgapont
13	13
12	12
11	11
10	10
9	9
8	8
7	7
6	6
5	5
4	4
3	3
2	2
1	1
0	0

---

## IV. Íráskészség

### I. feladat

#### Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról

Értékelési szempontok	Pontszám
A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága	4 pont
Érthetőség; nyelvi megformálás	5 pont
Íráskép	1 pont
<b>Összesen</b>	<b>10 pont</b>

Ha a dolgozat „*A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága*” szempont alapján 0 pontos, akkor az összpontszám is 0 pont.

#### Az értékelési szempontok kifejtése

- **A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó megvalósította-e a kommunikációs szándékot, azaz megfelelően dolgozta-e ki a témát; megfelelő hosszúságú szöveget hozott-e létre. Nem kell pontot levonni azért, ha a szöveg hosszabb 150 szónál.

- **Érthetőség; nyelvi megformálás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg érthető-e az olvasó számára, az esetlegesen előforduló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák a megértést nem akadályozzák-e.

- **Íráskép**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy milyen a szöveg írásképe, mennyire olvasható; a törlések és javítások mennyiben zavarják a szöveg áttekinthetőségét.

**Értékelési skála****1. A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága**

<b>4 pont</b>	<b>3-2 pont</b>	<b>1 pont</b>	<b>0 pont</b>
A vizsgázó tökéletesen megvalósította a kommunikációs célt; megfelelően dolgozta ki a feladat minden részletét, és elérte a minimális szövegmenyiséget (120 szó).	A vizsgázó nagyrészt megvalósította a kommunikációs célt; egy-két részlettől eltekintve általában megfelelően dolgozta ki a feladatot, és legalább 120 szó hosszúságú szöveget hozott létre.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célt; félreértette, illetve nem megfelelően dolgozta ki a feladat bizonyos részeit, a létrehozott szöveg 120 szónál rövidebb.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célt; félreértette, illetve nem megfelelően dolgozta ki a feladatot, a szöveg 50 szónál rövidebb.

**2. Érthetőség; nyelvi megformálás**

<b>5 pont</b>	<b>4-3 pont</b>	<b>2-1 pont</b>	<b>0 pont</b>
A szöveg, egy-két kisebb pontatlanság ellenére, az olvasó számára tökéletesen érthető és követhető.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák ellenére az olvasó számára nagyjából érthető és követhető.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák következtében nehezen érthető és követhető, illetve félreérthető.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák miatt nem érthető és nem követhető.

**3. Íráskép**

<b>1 pont</b>	<b>0 pont</b>
Olvasható kézírás, áttekinthető törlések és javítások.	Olvashatatlan kézírás.

**II. feladat az A) és B) variáció közül választott feladat****Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról**

<i>Értékelési szempontok</i>	<i>Pontszám</i>
A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése	5 pont
Hangnem, az olvasóban keltett benyomás	2 pont
Szövegalkotás	4 pont
Szókincs, kifejezőmód	4 pont
Nyelvhelyesség, helyesírás	4 pont
Íráskép	1 pont
<b>Összesen</b>	<b>20 pont</b>

Ha a dolgozat „A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése” szempont alapján 0 pont, akkor az összpontszám is 0 pont.

---

### Az értékelési szempontok kifejtése

- **A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó hogyan valósította meg a kommunikációs célt; hány irányító szempontra tért ki, és milyen mélységben tárgyalta azokat. Nem kell levonni pontot, ha a szöveg hosszabb 250 szónál.

- **Hangnem, az olvasóban keltett benyomás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg hangneme és stílusa megfelel-e a közlési szándéknak, valamint az írásmű szerzője és olvasója közötti viszony-  
nak; az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelti-e.

- **Szövegalkotás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy logikus-e az irányító szempontok elrendezése és a szöveg gondolatmenete, megfelelő-e a gondolati tagolás, azaz van-e bevezetés és befejezés; a vizsgázó hogyan alkalmazza a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit (előre- és visszatérés eszközei, névmások, kötőszók stb.).

- **Szókinccs, kifejezésmód**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókinccs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; a szóhasználat a emelt szintnek megfelelő változatosságot mutat-e.

- **Nyelvhelyesség, helyesírás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelel-e a mondatnak, az alaktan és a helyesírás normáinak; az esetlegesen előforduló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák mennyiben akadályozzák az olvasót abban, hogy a szöveget teljes egészében megértse.

- **Íráskép**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy milyen a szöveg írásképe, mennyire olvasható; a törlések és javítások mennyiben zavarják a szöveg áttekinthetőségét.



**Értékelési skála****1. A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése**

<b>5 pont</b>	<b>4-3 pont</b>	<b>2-1 pont</b>	<b>0 pont</b>
A vizsgázó tökéletesen megvalósította a kommunikációs célokat. Az irányító szempontokat megfelelően kidolgozta. A szöveg megadott hosszúságú (15% eltérés lehetséges).	A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet vagy kettőt megfelelően dolgozott ki, a többit csak részben, illetve egy irányító szempontot megfelelően, az összes többit csak részben.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a többit egyáltalán nem, illetve valamennyi irányító szempontot csak részben.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, csak néhányat részben, és van olyan is, amelyet egyáltalán nem.

**2. Hangnem, az olvasóban keltett benyomás**

<b>2 pont</b>	<b>1 pont</b>	<b>0 pont</b>
A szöveg a szövegfajtának és a szerző és az olvasó közötti kapcsolatnak megfelelő hangnemben íródott, az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme következtelenséget mutat, az olvasóban nem mindig a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme nem megfelelő, az olvasóban nem a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.

**3. Szövegalkotás**

<b>4 pont</b>	<b>3-2 pont</b>	<b>1 pont</b>	<b>0 pont</b>
A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése logikus. A gondolati tagolás megfelelő, elkülönül a bevezetés és a befejezés. A szöveg a gondolati tagolást követő bekezdésekből áll. A mondatok szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése többnyire logikus. A vizsgázó törekszik a gondolati tagolásra, - elkülöníti legalább a bevezetést vagy a befejezést (2 pont), - bekezdéseket alkalmaz (3 pont). A mondatok általában szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	A mondanivaló nem mindenütt logikus elrendezésű. A vizsgázó nem törekszik a gondolati tagolásra, hiányzik a bevezetés és a befejezés. A mondatok több helyen nem kapcsolódnak egymáshoz.	A szöveg tagolatlan és áttekinthetetlen, összefüggéstelen mondatokból áll. A szöveg annyira rövid, hogy szöveggént nem értékelhető.

#### 4. Szókincs, kifejezésmód

4 pont	3-2 pont	1 pont	0 pont
A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, változatos, viszonylag bő szókincs jellemzi.	A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő szókincs jellemzi. A szókincs korlátai miatt előfordul ismétlés. Néhol nem megfelelő a szóhasználat, ez azonban nem vagy csak kis mértékben nehezíti a megértést.	A szöveget kevésbé változatos, helyenként egyszerű, de még a téma és a közlési szándék szempontjából elfogadható szókincs jellemzi. Sok a szóismétlés. Többször nem megfelelő a szóhasználat, ami néhány helyen jelentősen megnehezíti a mondanivaló megértését.	A szövegben felhasznált szókincs nagyon egyszerű, nem a témának és a közlési szándéknak megfelelő. A nem megfelelő szóhasználat több helyen jelentősen megnehezíti a szöveg megértését.

#### 5. Nyelvhelyesség, helyesírás

4 pont	3-2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg kevés nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban nem befolyásolják a megértést.	A szöveg több nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban a megértést nem befolyásolják, VAGY csak néhány nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban nehezítik a megértést.	A szövegben sok olyan nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba van, amelyek a megértést jelentősen megnehezítik, valamint sok, a megértést nem befolyásoló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba is előfordul benne.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák miatt több helyen nem érthető.

#### 6. Íráskép

1 pont	0 pont
Olvasható kézírás, áttekinthető törlések és javítások.	Olvashatatlan kézírás.